

يسرز الولد الغامض

زميل جديد لميدو والشلة في المدرسة ، ظهر بمظهر غريب ومثير، تجمع أفراد الشلة لمحاولة رسم البسمة على وجه ، كرم ، ..

لكُن هناك أمور خفية وراء هذا الولد الغامض .. اقرأ ، سر الولد الغامض ، واستمتع بمغامرة

المؤسسة العربينية الحديث

للعلب والْنَشْر والتوزيع) بالتواقع مسائد باخراد التاجة - د دوور ا

عجيبة !!

خالد الصفتي



ومايعادله بالدولار الأمويكي في مناشر السدول العريسة والمالم

لجميع الأعمار!

### البوم عائلة فلاش





































### معامران علام!







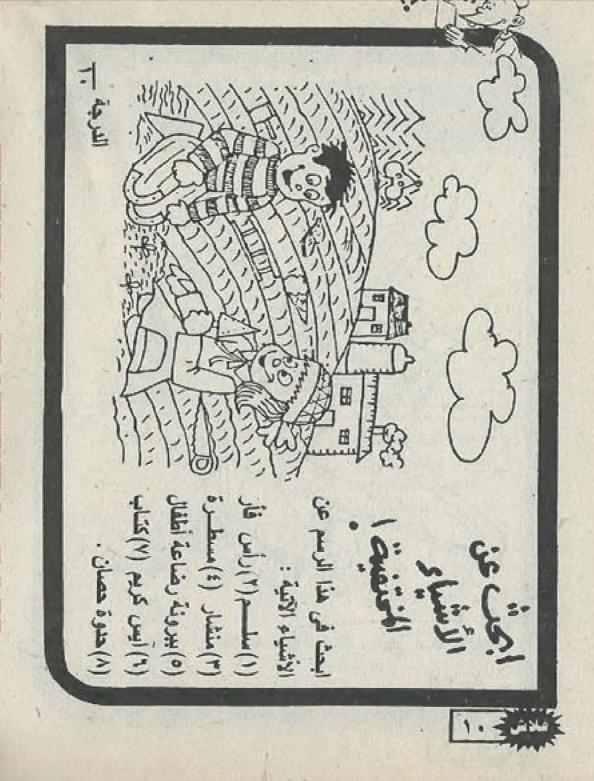


1 5036 P

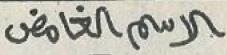
اششاك

هل تستطيع أن تفك هذا الاشتباك وتذكر أسماء هذه الأشياء ؟

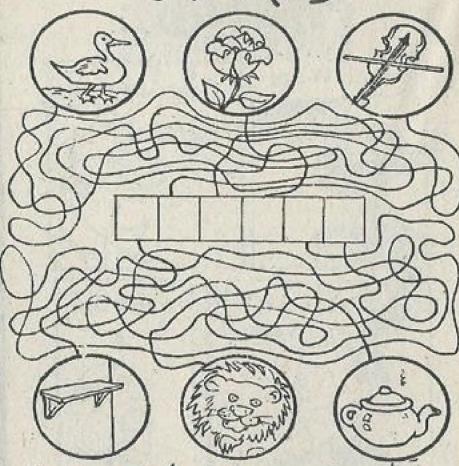
الدرجة 🔨







YOU A

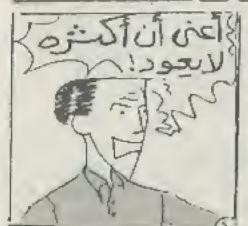


خذ أول حرف من حروف اسم أى شيء مرسوم في هذه الدوائر ، وتتبع الخط المتصل بالدائرة حتى تصل الى مكانه في الجدول ، في النهاية ستصل للاسم الغامض وهو صحابي جليل .

# ون أعال أصرقاء فلاس :









بقلم وريشة الصديق :

محمد همام بركات \_ سيدى سالم .. كفر الشيخ

TY July

للفنانين فقط

1

هل تستطيع ويأبسط الخطوط أن تحوّل هذا الشكل الرسم مفهوم .

الدرجة ٦٠

**美味 17** 

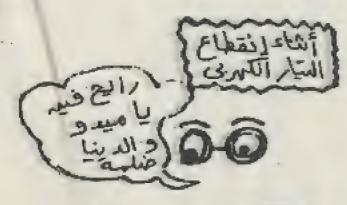
### äxtizlä/611

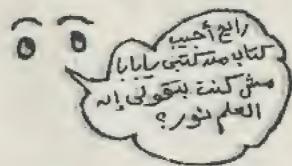
اشطب كل حرفين مكررين سنتيقى عدة أحرف إذا جمعتها ورتبتها ترتيبًا صحيحًا ، فسوف تحصل على الكلمة الضائعة ، وهي اسم دولة عربية .

الدرجة 🛪



ون أعيال أصنفاء فلانني!





بريشة أحمد زكى على \_ سوهاج \_ مصر .

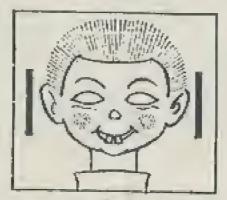


## اصنع بنفسك

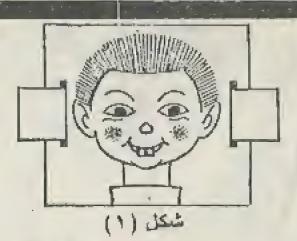
لعبة ظريفة تثير الضحكات عالية !! تحتاج فقط إلى مقص لتقص المستطيل المرسوم عليه نقطتان ، وتقص المربع المرسوم عليه وجه الولد .

تم تفرع الخطين الأسودين المحيطين بالولد، وتفرغ أيضنا فراغ عينيه.

والآن أدخل المستطيل في الفتحتين كما في شكل (١) ..



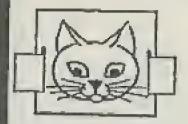
حرك المستطيل يميثا وشمالا ولأعلى ولأسفل لتتخذ عينا الولد أشكالًا وأوضاعًا مضحكة !



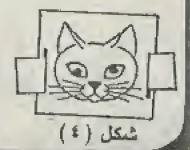
يمسكنك رسم وجسه قط واستخدام المستطيل معه ، فإذا حركته لأعلى نظر القط لأعلى كما في شكل (٢).



شكل (٢) روادًا حركته الأصفل فسوف وإدًا حركته الأصفل فسوف يقطر القط الأستفل كما في شكل (٣).



شكل (٣) وإذا حركته (بالورب) فسوف تتخذ عينا القيط هذا السوضع المضحك ! كما في شكل (٤).

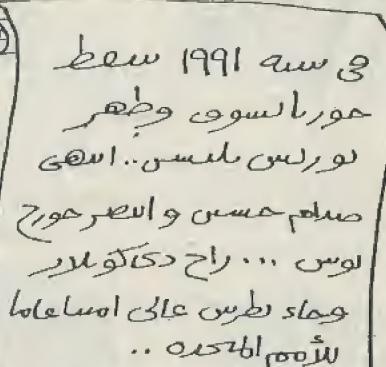


Ollapso Fill البحارالغيى دكتوو ووور Cliplo



فكاها == أبداً .. سبب مجيئ هذا ألى صعب على الأغنياء فحست ألى الفقف عنهم (بعض هومم) !! بذنتك ده مش يبرض ضمن أعمال النبر ه

### بدون نقط!



هل تستطيع أن تضع النقط فوق الحروف لتفهم معنى هذا الخبر ؟ الدرجة الدرجة



من الثابت أن الهواء خلقه الله - سبحانه - كضرورة لحياة الاتسان والحيوان والنبات على حد سواء له خواص معينة حتى يكون صالحًا ..



أهم هذه الخواص أنه يحتوى على غاز الأوكسجين بنسبة معينة مختلطًا مع نسب أقل كثيرًا من بعض الغازات الأخرى ...

ومن خواصه أيضًا أنه بلا رائدة معينة ، ولا لون معين ..

كل هذه حقائق ثايتة شنتا أم أبينا ...

لكن الغريب والعجيب أن الإنسان الذي لم يستغن عن هذا الهواء دقيقة واحدة طيلة حياته



صورة المواطن المثالي في الاحتفال بشم النسيم

- وإلا كان في عداد الموتى - هذا الإنسان قد اخترع اختراعًا خطيرًا وهامًا .. ألا وهو ( عيد ) شم النسيم ...

والنسيم هو الهواء العليل ـ وليس المقصود بالعليل « المريض » طبعًا .. لكنى بدأت أميل إلى هذا المعنى في ( عيد ) شم النسيم ...

قالإنسان قد نجح قعلًا في إفساد الهواء وأمراضه ليصبح قعلًا هواء (عليلا) .. كيف أفسده ؟



حسن إنه ذلك المدغو (فسيخ) ذلك الشيء المصاد للأدمية .. ذلك (الطعام) الذي تعافه أي نفس نقية طاهرة .. بل يعافه الحيوان أيضنا ...

كان هذا رأيى طيلة حياتى - ومازال - وبرغم ما كنت ألاقيه من سخرية بعض الناس ، واستغراب البعض ، و (اشمنناط) بعض ثالث ، وكأنى إتمان قادم من كوكب (أورانوس) إذ كيف أتجرأ وأنقد بل أحارب هذا الطعام (الشهى) ؟!!

وكاد اليأس يتسرب إلى نفسى من (نشر دعوتى) الصحية ، لولا أن أنقذتنى صحف ووسائل إعلام هذا العام ١٩٩٢، ونشرت أخبارًا مؤداها «ضبط كميات كبيرة من الفسيخ الفاسد »!

يا للسخرية !!

وهل يوجد فسيخ سليم أو غير فاسد ؟! المهم ...

حذرت الصحف المواطنين من تناول الفسيخ في (عيد شم النسيم) [!] ورجتهم الاكتفاء بالبيض الملون!





7.

أى أنك إذا أكلت بيضا غير ملوئا تكون بذك قد خالفت مراسم الاحتفال بالعبد، وربما رفضت معدتك وأمعاؤك هضم هذا البيض المخالف!

( لاحظوا معى أن كل أعيادنا المزعومة لا يصلح الاحتفال بها إلا بأنواع معينة من الأطعمة أي أنها « أعياد غذائية » ) .

\* \* \*

دخل علينا (عيد شم النسيم السعيد) هذا العام وأنا في راحة نفسية كبيرة إذ إن تخنقني رائحة شم النسيم الشهيرة ...

ثكن - وأه من لكن هذه - لكن حرمنا المصون والجوهرة المكنونة .. ( كفرت ) بهذه التحثيرات وادعت أنها حرب شعواء لإفساد قيمنا الروحية !

وهى لهذا تتحدى الجميع وتعلن أنها ستأكن هذا العام كميات مضاعفة من الفسيخ حتى تكون بذلك قد أبلت بلاء حسنًا في الاحتفال بالعيد .





بینی وبینکم سررت نهدا القرار .. ولا تسألونی لماذا! .. وذهبت بنفسی لأشتری لها ثلاثة كیلو جرامات من الفسیخ المفتخر!

طربًا .. فقد أنذرتها .. وقد أعذر من أنذر .. وهكذا اطمأن قلبى وارتاح ضميرى .

\* \* \*

لو قلبت صفحات الكتاب وأعدت النظر لأول صورة لنا أنا وزوجتى فسوف تكفينى مشقة سرد تفاصيل بداية الرحلة التى قمت بها لأول مرة وأنا سعيد ، وسأدخل فورا في صميم الرحلة مباشرة .

فقد اتخذنا موقعنا وسط حديقة غناء وافترشنا النجيل الأخضر ، وفضت زوجتى ( لقة ) الفسيخ والبيض العلون ، واستأذنتها لأصلى الظهر في المسجد القريب ( لأكون بعيدًا عن مسرح الأحداث ) ..





كانت صدمة كبرى لى حين عدت ورأيت زوجتى جانسة وهى عاقدة فراعيها وعلامات الغضب والحزن الشديد مرتسمة على محيًاها ..

سألتها في نفهة:

هل أكلت الفسيخ يا حياتى ؟
 ردت فى نيرات تقطر غضبًا الديدًا :

\_ تصور!

ذهبت الأملا (جركن) الماء من الصنبور القريب ويمجرد أن عدت رأيت مجموعة ملعونة من القطط ملتفة حول ( لقة ) القسيخ و ( هات يا أكل ) ... شيء مقرف !

وهكذا ضاعت الوجبة الشهية ، وضاع احتفالي بشم النسيم هذا العام !

قلت لها في إحباط:

- ولا بهمك يا عزيزتى .. خيرها فى غيرها ... العام القادم ان شاء الله سوف أشترى لك خمسة كيلو جرامات حتى تعوضى ( مصيبة ) هذا العام ..



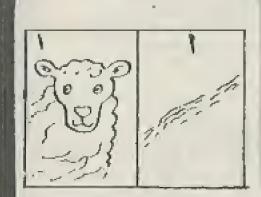


الملمت المتاع في سرعة ووضعته فوق ظهرى وهي تقول : سهيا .. هيا نعود إلى المنزل ... سأدخل غرفتي ولا أريد أن أكلم أحذا لمدة أسبوع !

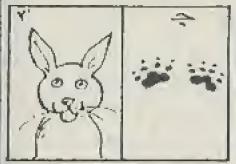
أطعتها ومشبت وراءها في تخاذل نحو الببت .. ولم يفتني مشهد ثلاث جثث لقطط تفترش النجيل الأخضر !

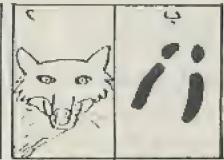


Segient a

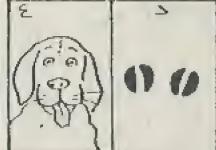












رد لكل حيوان الأقدام الخاصة يه

ورد الدرجة م



مخامرات علام أفضل لاعد عصاراة إذن فاطعلق أمطأ 9 (197/10 مين قال: ١ قاول صالح مارادونا .. l'alfoliteil فكرة : ابتسام فوزى عبد المجيد - المعادى



كلمية الس



-	1	57	J	1	-	7	1	00	~
			S						
			ع						
			2						
1	0	3	5	ف	2	~	7	19	5
5	1	2	1	1	9	9	صِيم	1	12
~	2	5	N	~	N	}	NO	5	1
ئ	9	1	Ų	1	0	1	~	57	2
3	19	5	2	5	O	3	1	5	/
Ur	Ø	1	>	2	3	1	1	d	1

A. COM

SERSE DE LA SERSE

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أو مائلة (محوريًا) من أسفل إلى أسفل ، أو يمينًا أو يسارًا .. إلخ ..

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفى النهاية سبيقى لنيك بعض الحروف بدون شطب؛ إذا رتبتها تصل إلى كلمة السرّ ..

- رمضان . صلاة . صيام ،
- حج . شهادة . زكاة .
- أركان .
   أركان .
   إسلام .
   نوافل .
- و سنن . و رب . و تعزير .
- و صدقات . حسنات و مضاعفة .
  - أمثال • قرض ، جنة ،
  - نار . ثواب . عقاب .
    - و عقيدة . و دم .

كلمة السر: (ضرورى للدخول في الاسلام)

ें ठांनी سرالولدالغامض ا في المدرسة عيدو- انظر .. من هذا ؟ السيراعليام! وعلتاي



The ordalio



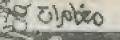


ट्यानिक व्यविवाद



بعد انصراف ، كرم ، عقد عالشهة امتاعاعلى معدد من شي سان فلوش لها مة من من شي سان فلوش لها مة









وكان ميدونهم الشخص الذي استقرت عليه القرعة



المناق معامرات











وبعدان قام المشرف الاجتماعي بعث دفيق عن حالت كرم .. استدعى صدو فورا



وهلوا طرد ميرو من مورسته ظها ولها النام عنور ولى أمره ... وعلى جانب أفر الكسف ر يحرم المراد الولد الكاذب فأخذ مجريح زمدنك موقفا مارماء

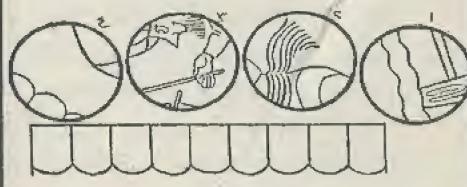


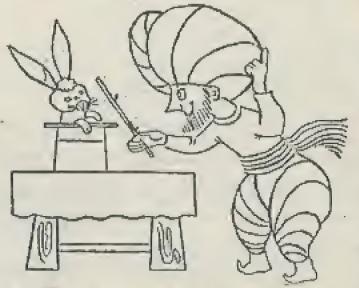
النظر العدد الفاد المري كيف يعالي كرم الموقف وهادم منه للرسنة ؟



ी अपनी किंदि के किंद किंदि के कि

.. واحرة فقط!





كل هذه الدوائر مأخوذة من الرسم عِدَّ الدرة واحدة فقط .. فما هي ؟ الدرجة -

N3 EV

### إحصائية ١٠٠٠ ٪ ١

صدیق فلاش الشهیر أیمن جمال الدین عبد الفتاح من حدائق المعادی ، مازال بثبت حبه لفلاش واهتمامه به .

وفى العدد الماضى نشرنا له وصديقه عيد عبد التواب أمين وحتى إحصائية مصغرة عما قُدم فى الكتاب من العدد الأول وحتى العدد التاسع عشر .. وفى هذا العدد ننشر له إحصائية أكبر وأشمل ، ولا بفوتنى أن أشكر له هذا المجهود الواضح .

#### \*\*\*

بلغ عدد ألعاب الذكاء في التسعة عشر عددًا من فلاش \_ المعدد العبة ذكاء ، وكانت أكبر نسبة من ألعاب الذكاء في العدد الرابع ( سر الصفقة الفاسدة ) وبلغ عددها ١٠١ لعبة .. وكانت أقل نسبة \_ من نفس الألعاب \_ في العدد الثامن ( سر العداد ) وبلغ عددها ٢٥ لعبة ذكاء ..

• كلمة السر : بلغ عددها في التسعة عشر عددًا ١٢٥ كلمة سر ..

أكبر نسبة منها في العددين الرابع والسادس - ١٢ كنمة - وأقل نسبة في العدد الثامن - ٣ كنمات فقط .



عنمات متقاطعة : بلغ عددها - في التسعة عشر عددًا .
 أكبر نسبة منها في العدد الرابع - ٨ كلمات - وأقل نسبة في العدد السادس عشر - لا يوجد به كلمات متقاطعة .

موسوعة فلاش : بلغ عددها ۳۷۱ موسوعة .

أكبر نسبة في العدد السابع ـ ٣٦ موسوعة ـ وأقل نسبة في العدد السادس عشر وبه ٧ موسوعات فقط .

فكاهات : بلغ عددها ٢٨٤ فكاهه .

أكبر نسبة في العدد الثامن \_ ٣٨ فكاهة \_ وأقل نسبة في العدد الخامس عشر \_ ١٥ فكاهة .

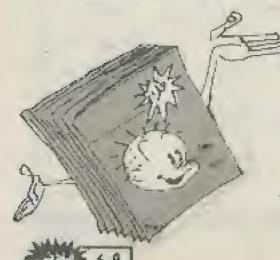
فلاشات : بلغ عددها ۲۳ ؛ فلاش .

أكثر عدد بع نسبة فلاشات هو العدد السادس عشر ويه: ٥٥ فلاش \_ وأقل نسبة في العدد الخامس وعددها ١٠ فقط .

• مغامرات: ۱۲۱ مغامرة عدد صفحاتها ۸۵۸ صفحة .

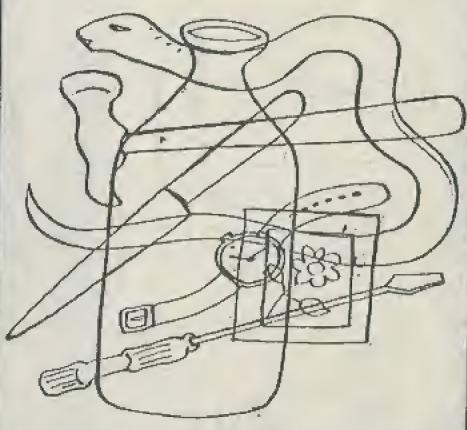
أكثر عدد به مغامرات هو العدد الخامس عشر وبه العدد الخامس عشر وبه ٧٢ صفحة ، وأقل عدد جاء في العدد الحادي عشر وبه ١٢٠ صفحة فقط ..

والجدول التالى يوضح هذه الإحصائية بالأرقام:



			-				
مغتسرات	فرخدات	المكالميات	موسوعة فاتبش	. کلمات مثلاطمة	ا المية السر	أ الثماب الكام	اسم العدو
ا = ۱۰ صاحة	¥+	W	TT	5	a	V\$	١ ـ سر عقدة هرقل .
Andre Vi - V	11	₩.	11	٧	٧	AY	٣ - سر جمعية الصيار .
Amberr - A	17	41	11	٧	٨	Aa	٣ - سر الطبق الطائر .
۱۱ = ١٠ صفحة	14	T.	74	٨	37	9+16	<ul> <li>٤ ـ سر الصقلة القاسدة .</li> </ul>
١٤ = ٥٦ صلحة	34	70	To	T	13	11	٥ - صر اختفاء السفينة .
١ = ١٠ صقدة	15	16	Y.Y	1	14	1++	٦ - سر الصندوق .
۱ = ۲۱ صلحة	11	44	TA	t	34	17	٧ - سر العروس الفائثة.
۷ = ۱۵ میلید	34	YA.	41		4	79	٨ - سر العدّاد .
ه ۱۳۹ منفیه	17	٧,	11	0	A	17	٩ - مر العنكبوت .
ه = ۸۲ میلوم	44	177	Yo	7	0	3.4	١٠ ٥ مر اللقطة .
۲ = ۱۲ مقدة	YE	44	10	4	0	Vt.	١١ -سر أختفاء العجوهرات
inhett= t	44	W	11	4		٧١	١٢ - سر الأنقام الصامنة.
۱ =۸۱ منفجة	Y	7.7	37	4	٥	VV	١٢ ــ معر العيورات .
۸ - ۱۰ میلدة	YA	7.	W	1 1	5	VA	١٤ - سر انهيار هرقل -
۷ -۷۲ صفحة	X+	10	18		*	7.7	١٥ - سر اللص الهلامي.
ا - ۲۰ مطحة	10	11	٧	-	1	1-1	١٦ - سر الرسالة الحاترة.
٧ - ١١ صفحة	11	17	14	١	4	٧.	١٧ ـ سر الوصية .
industr 1	-   77	77	15	T	1	٨.	١٨ - سر الرجل الفهد .
۲۱ – ۲۱ صفحة	11	19	71	٥		, A.	١٩ - مر اللص المزدوج.

### استنبالي!

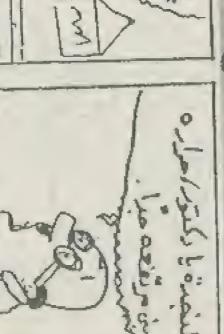


هل تستطيع أن تقك هذا الاشتباك وتذكر أسماء هذه الأشياء ؟

الدرجة 🔨

عن أي ال أصرفاء فلا

MOG



بقلم وريشة : زامي أحمد رمضان الريدي - السالمية - الكويت.

-70

-10 21 -44 -17 =\V ¢ċ 19 51 سل النقط من ١ : ١٠ لتعرف هذه الآلة

No. OF

# حسرف السراء

#### و الرضيع:



الرضيع الذى لا نعرفه رمز للتغيير البناء .. وقد ينزل من السماء . وفى هذه الحالة فإن المرحلة الجديدة فى حياة الحالم تأتى دون إرادة منه كما لو كانت قضاء وقدرًا ، وقد يهثل الرضيع

الذى لا نعرفه حلا لبعض الصراعات في داخلنا أو بداية مرحلة جديدة .. أما إذا كان الرضيع بعانى آلامًا فإن هذا فأل غير حسن ..

#### • الرياح:

الحلم بالريح قد يعنى أخبارًا سارة وقد يعنى عقبات ومشكلات .. فالحلم بنسمات رقيقة فأل طيب ، أما العواصف فهي رمز للقشل وخيبة الأمل .

مفاجأة سارة عندما تداعب الريح وجهك برفق أما الريح التي تجذب أ للخلف فهى عقبات تؤخر الخطى .





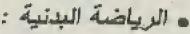
#### • رئيسُ العمل :

الأحلام التى يظهر فيها رئيس العمل تكون في أغلب الأحيان دليلا على معاناة الشخص الحالم من تسلط رئيسه في العمل وعدم اقتناعه به . وقد تكون شعورًا بالاضطهاد في العمل .



#### • الريش :

عندما يظهر الريش .. في الحلم - زاهيًا وجميل الألوان فهذا إشارة إلى أخبار سارة . أما الريش الأسود فإنه يشير إلى أخبار سيئة .. أما المتسخ فإنه يدل على أخبار غير مؤكدة . وقد يعني حصولك على ملابس جديدة إذا تلقيته من أحد ( في الحلم طبغا ) .



الحلم بلعب الرياضة البدنية - بشتى أنواعها - دنيل الصحة الجيدة أو الصداقة والصحبة الطيبة .. وقد يشير إلى الانتقال إلى فترة نقاهة ...





#### • الزائر :

استقبال الزائرين في الاحلام بشير إلى ضرورة إعادة التفكير فيما قررت القيام به أو فيما خططته . أما إذا كنت أنت الزائر في الحلم فهذا تحذير لك من الوقوع في مكيدة ..



شراء وبيع الزيد في الحلم إشارة إلى مكسب ضنسيل في Illaell .

أما أكل الزبد الطازج في الحلم فهق إشارة إلى الصحة السليمة والشفاء من مرض.

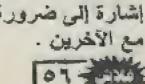
أما غير الطازج فدليل على الفشل والإخفاق .

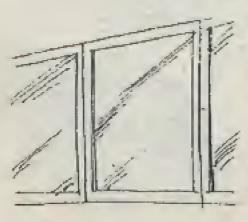


#### و الزجاج:

رؤية الزجاج نظيفًا في الحلم فأل حسن ، أما المترب أو القدر فنذير سيئ . أما الزجاج المكسور فيعنى مشكلات وعقبات في الطريق اليك .

وغسل الزجاج في الحلم إشارة إلى ضرورة حسن التعامل





#### • الزقاق :

رؤية الأزقة في الحلم تشير الى قلق الشخص الحالم .. ولكن مدى القلق والأزمة يتوقف على ما إذا كان الشخص قد رأى هذا المكان من قبل \_ في الواقع \_ أم لا ..



رؤية الزهور المتقدمة في الأحلام تعنى السعادة والنجاح ، أما إذا كانت ذابلة فهذا يعنى انتهاء قصة حب ..

وعندما تُهدى إلى الشخص الحالم ياقة من الزهور فهذا دليل على الإفصاح عن الحب ..

أما قطفه للزهور فقد يشير الى تشوقه للحب .



#### ه الزيت :

الحلم بزيت الزيتون - أو غيره - عادة ما يرتبط بالمال .. وشرب الزيت في الحلم يشير إلى الإصابة بمرض ..

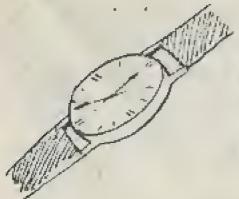
أما الاستحمام به فدليل على الشفاء من مرض ..





#### و الساعـة :

رؤية الساعة في الحدم تشير الى قيام الشخص الحالم برحلة عن طريق البر ، ودوران الساعة بمرعة غير عاديسة يعنسي الإحساس بأن الوقت بعر بسرعة ويقلت دون إنجاز عمل .



#### و ساحة القتال :

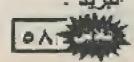
الحلم بساحة القتال يرمز إلى أن الشخص الحالم لا يجد حلا لمشكلة تواجهه أو أنه يعانى صراعًا عاطفيًا .. أو قد يشير إلى أن بداخله ميولًا عدوانية قوية مكدونه



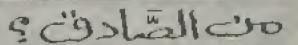
#### ه ساعى البريد :

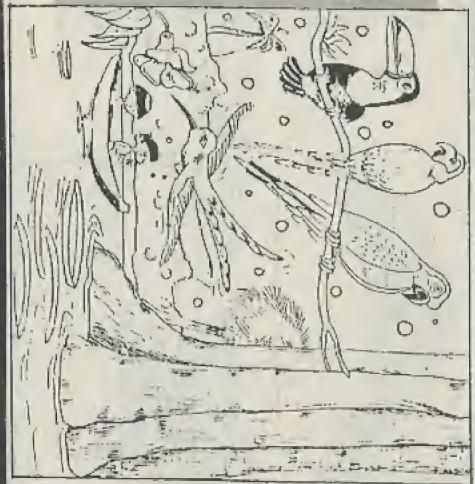
رؤية ساعى البريد في الأحلام ير رالي وصول خبر من صديق غانب ..

ويتوقف توع الخبر - سعيدًا ﴿ أُو حزين - على ما يحمله ساعى ﴿







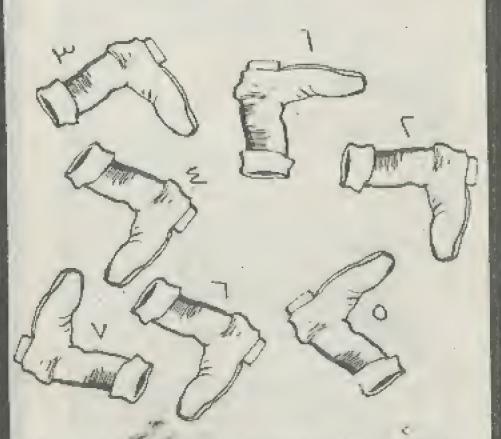


الولد الهندى يقول أنه يرى أربعة طيود . أما هانى فيؤكد له أنه يوجد طائر خامس . ترى من منهما الصادق ؟ الصادق ؟



!sbscop a

نشابه .. واختلاف ا



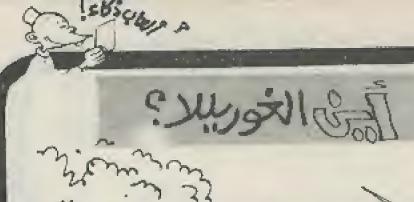
حذاء واحد فقط من هذه الأحنية يَحْتَلَفُ عن الستة الباقية .. فما هو ؟

्र बुगा

### من أعمال: أصدفاء فلاش



شكرا للصديق: أسامة محمد محمد القصاص -العنصورة - دقهلية .



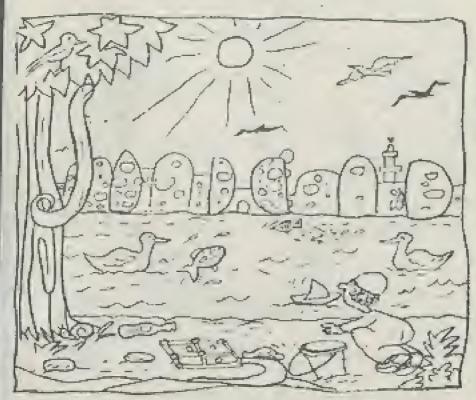


هذا الرجل ذو القبعة ذهب إلى الغابة نصيد الغوريللا .. فبحث عنها طويلا دون أن يجدها .. هل تستطيع أن تساعده في البحث عنها ؟ وتأكد أنها موجودة في هذه الصفحة .

الدرجة ٨

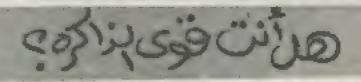
77

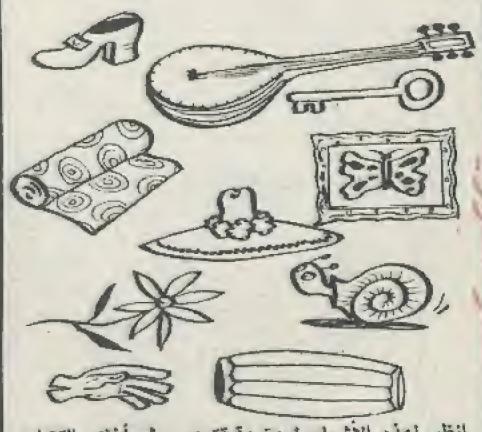
·· Cision



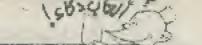
دقق في هذا الرسم . ثم ابحث عن : ثعبان - قوقع - سلحفاة - زجاجة - عصفورين .

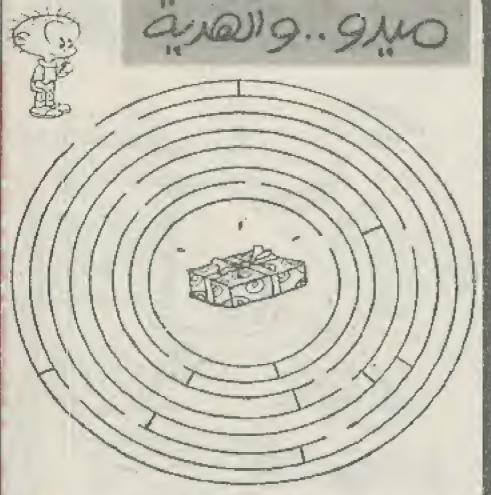
الدرجة 🕌





انظر نهذه الأشياء ثمدة دقيقتين .. ثم أغيل الكتاب وأعط نفسك درجة واحدة لكل شيء تتنكره من هذه الأشياء .





نجح ميدو في امتحان آخر العام فاشترى له والده الهدية تُمينة بهذه المناسبة .. لكن ميدو لا يستطيع الوصول للهدية .. هل تستطيع أن تساعده ؟

الدرجة ب

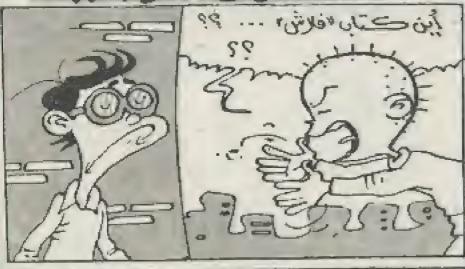
77- ----

الجزء الدغيل!

بين هذه الأجزاء التي تكون رسمًا جزء دخيل لا علاقة له بالرسم .. فما هو ؟

الشرجة -

مخامرت علرم !!





TA - AF

Sepseble w

# 1.2000 rundois













ابحث مع الشرطة عن اللص الخطير إذا علمت أن له :

- (١) وجها مستديرا . (٤) عي
  - (٢) شعر امجعدا . (٥) أن
    - (٣) أذنين صغيرتين .

(٤) عينين ضيفتين.

(٥) أنفا صنعاً.

الدرجة ٧





فى انصين دجاجة باربع ارجل تضع (٥٠) بيضه فى الشهر !! هذا ما ذكرته صحيفة الجماهير الصينية التى تصدر فى مقاطعة شان دونج بشرق الصين ، وأن هذه الدجاجة بجهازين تناسليين ، وأن الرجل الذى اشتراها أعتقد أنها بلا قيمة على الإطلاق بسبب تشوهها إلا أنها بدأت فى ٩ / ١٠ / ١٩٩١ فى إنتاج البيض بهذا المعدل العالى .

تابلس \_ الضفة الغربية من : محمد أحمد أبو زيد .

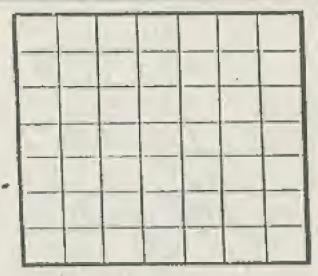


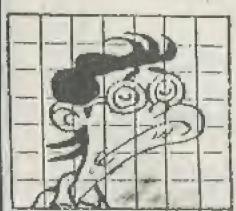
هلى تستطيع أن ترتب هذه المستطيلات بوساطة النظر لتعرف اسم دولة أوربية ؟ الدرجة

YY - COM

1stight a

## ا حسّار فلاش للفذرات!





باستخدام المربعات . . هل يمكنك إعادة رسم علام ؟

الدرجة مر

AA.

# ون أعلى أصرقاء فلاس الفالة خال الوجمين!



نوحة أرسلها الصديق : محمد نادى أحمد من محافظة القليوبية تصور فتاة جميلة قبل الزواج و .... بعد الزواج ، ويكفى أن تقلب الكتاب لترى بنفسك !

4 1/4 BESS 11 81019 8,00 كل من هذه الأشياء مرسوم مرتين عداشيء واحد فقط مرسوم مرة واحدة . فما هو ؟

الدرجة -



فلاش والأغيبان! المالك الرصالاً"



Sostell &

هل تستطيع أن تحول هذه الخطوط البسيطة إلى رسم مفهوم ، ويأبسط الخطوط ؟

الدرجة ب



( PROPERTY

اختلافات

A THE

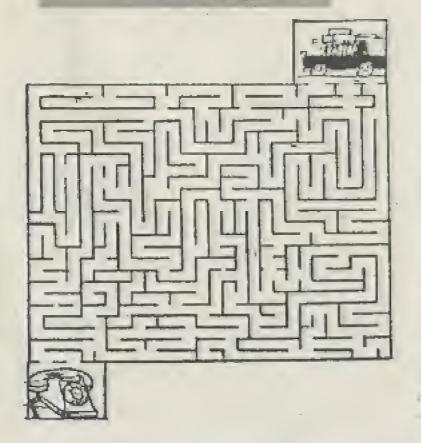




بين الصورتين خمسة اختلافات .. هل تعنتطيع اكتشافها ؟ الدرجة -

NA Ad

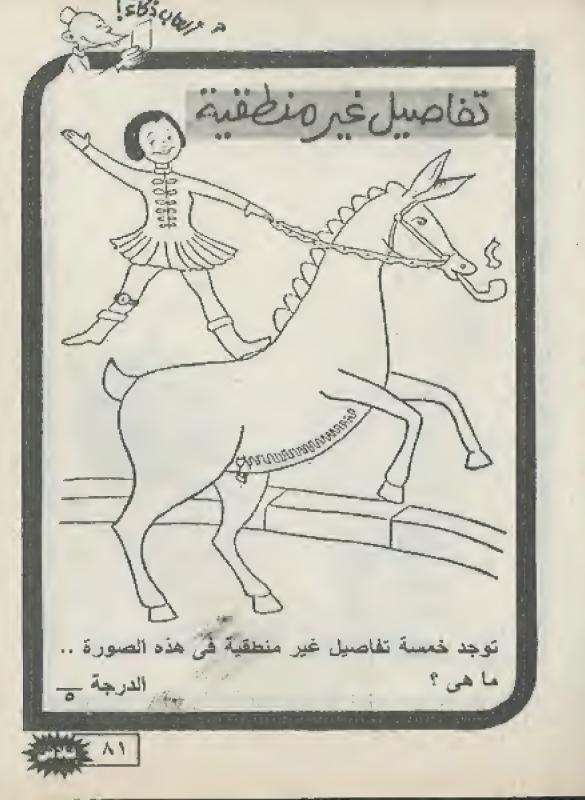
ال عوالله



هل تستطيع أن تدل أصحاب هذه السيارة المعطلة على مكان التليفون ليطلبوا النجدة ؟

الدرجة -

۸. - ا

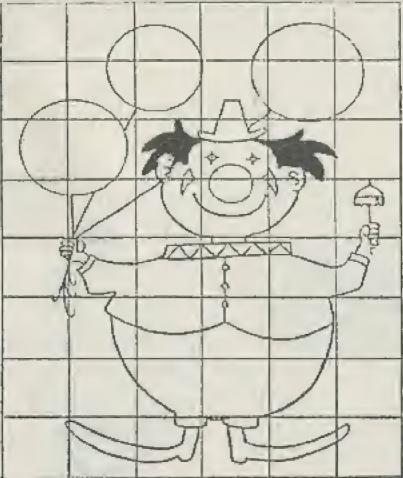


فكاها علشان الشوس اللي في المنول المناف المنول المنافية المنافي

A CABACA the albert كوّن من هذه الأجزاء رسمًا وسيعقى جزء دخيل لا علاقة له بالرسم .. فما هو ؟ الدرجة -

رم وريه

## ارسى.. ولون ؛



ارسم هئا

मिंड्रिक्येवाठ



74 -

० ठाकिक لهادا تجلس هدا لأن ذلك ما سأفتله لو أعطبت مليون 11- Time (F)



إمراكورية أويقيا الوسطى

إمبراطورية أفريقيا الوسطى بلد محاط بالأراضي من كل اتجاه ، ويكون حلقة اتصال بين السودان وحوض الكونغو .

كثافة السكان فيه من أقل ما بوجد في أفريقيا ، ويعاني كثيرًا من عزلته وافتقاره إلى الموارد الطبيعية . وقد كانت البلاد جزءًا من أفريقيا الفرنسية الأستوانية حتى نالت استقلالها في عام ١٩٦٠ .

#### بعض المعلومات الرقمية

- المساحة: ١٢٢.٩٨٤ كينو مترا مربعا.
  - السكان : ٥,٧ مليون نسمة .
- معدل الزيادة السكائية : ٢,٢ ٪ ستويًا .
- اثعاصمة : بانجوى ( تعدادها ۲۲۰٬۰۰۰ نسمة ) .
  - اللغة: الفرنسية، وسومجو.
- الدین : أنیمیون ( ۲۰ ٪ ) مسیحیون ( ۳۰ ٪ ) مسلمون . ( % 0 )
  - العملة : فرنك أفريقي = ١٠٠ سنتيم .



تتكون البلاد من اسطح متعرجة لهضبة يصل ارتفاعها ، ٢٥٠٠ قدم ( ٧٦٠ مترا ) وهي مصدر المياه التي تغيض جنوبا نحو مجموعة أوبانجي - كونجو ، وشمالًا نحو نهر تشارى وبحيرة تشاد .

وتغطى جنوب البلاد الغابات الأستوائية تسكنها الغوريللا والشمبانزى .

#### السسكأن

تضم البلاد حوالى ١٠ مجموعة مختلفة الاصول البشرية ، وإن كانت كلها من الزنوج ، وأهم هذة المجموعات : «أوبانجى » في الجنوب ، و «مانديا » و «بايا » في الغرب ، و «سارا » في الشمال الغربي و «باندا » في الغرب ، و «سارا » في الشمال الغربي و «باندا » في الغرب ، و «سارا » في الشمال الغربي و «باندا » في الغرب ، و «سارا » في الشمال الغربي و «باندا » في الغرب ، و «سارا » في الشمال الغربي و «باندا » في النسمان الغرب ، و «سارا » في الشمال الغرب ، و «سارا » في الغرب ، و «سارا » و

الوسط .. وأكثر اللفات شبوعا هي سانجو ،. وإن كانت هناك لغات ولهجات عديدة أخرى .

والكثافة السكانية على مستوى البلاد كلها ٢,٧ أشخاص في الكيلو متر المربع .

والمدينة الوحيدة ذات الحجم المعقول هي « بانجوى » العاصمة ( ٢٠٠٠٠٠٠ تسمة ) وعلى الرغم من أن ٢٠ ٪ من الأهالي يعتبرون من سكان المدن ، إلا أن كثيرًا منهم يعيش فعلًا من معارسة الزراعة .

ولا يتعلم في المدارس أكثر من ٤٠ ٪ من الأطفال ، وتبلغ نسبة الأمية ٨٢ ٪ ، وأكثر الأهالي من الأثيميين ، وإن كان ربعهم من المسيحيين ، كما يوجد المسلمون في الشمال .







الإنتاج الاقتصادي

الزراعة هي العنصر الأساسي في اقتصاد الإمبراطورية ، وإن كانت نسبة الأرض الزراعية الفعلية لا تزيد على ٢ ٪ (!) .

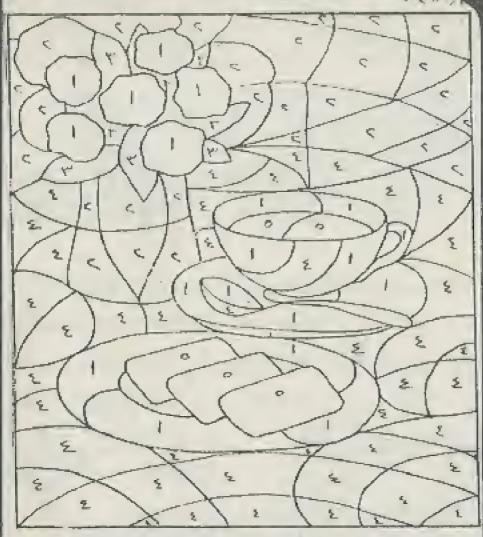
والحاصلات الأساسية هي الذرة والذرة الرفيعة والقطن والبن والغول السوداني والعطاط والتبغ وزيت النخيل .

تنتشر في البلاد نبابة التي تي وتحول دون التوسع في تربية الحيوان .

#### الموارد المعدنية

هى قليلة فى البلاد وإن كان الماس قد عسبح من أهم العناصر كما يوجد الذهب وهناك خطة لاستخراج لليورانيوم .

18839113



لون: رقم (١) بالأبيض، (٣) بالبنى، (٣) بالأخضر، (٤) أخضر فاتح، (٥) بالبرتقالى، لترى لوحة جميلة. الدرجة ب

56346/ A اشطب كل حرفين مكررين ستتيقى ثلاثة حروف رتبها لتحصل على الكلمة الضائعة وهي : (تمجع طائرات). من أعال أصرفاء فلاس ا مدا نتاح المناديل في 9 5 - 301

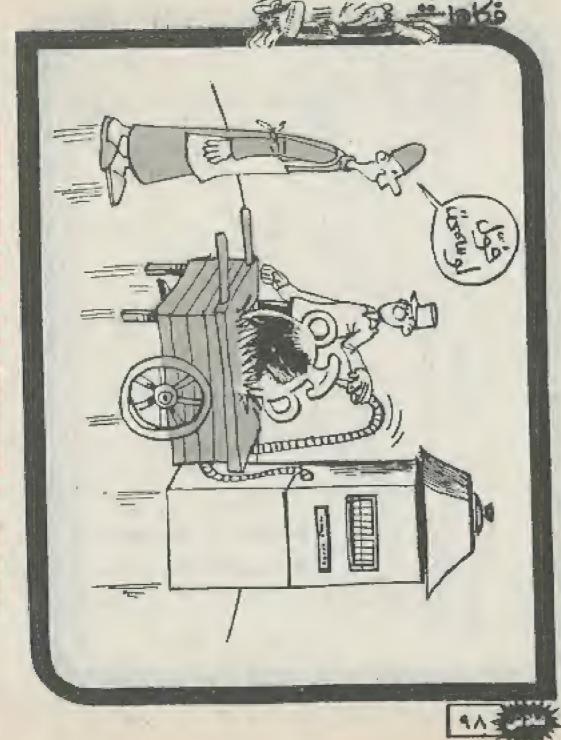


10 40

في هذا المشهد خمسة تفاصيل غير منطقية تستطيع اكتشافها ؟ الدرجة 🗡



ر م V \_ فلاش عدد (۲۹) ]



SOS CAPLEDS هل تستيطع أن تصل بين المتحدثين ؟



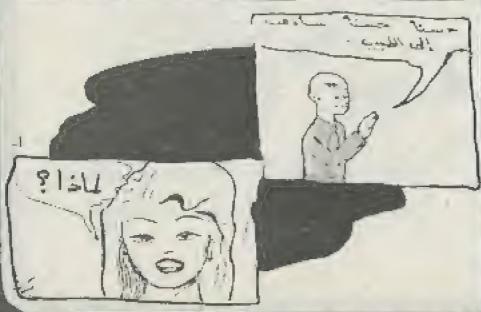
حصه تأليف ورسوم سعبته ولاش : ذات الأصابح الزهبية

### منتهى الخباء!

كان مرعى في ضيافة خالته سيدة

المجتمع الراقية ، وفي اليوم الأول :





ملاش ١٠٠٠



ें ठियेशिठ لعام كنت أطن فريد العنوج بالمربح المستأت بعد المان الم ريدن ديدن ديدن











القصة ظريفة يا ذات الأصابع الذهبية ، وأتمنى مزيدًا من رسوماتك ..

فتن وامد غير منفقي !!

2038 PA



يوجد شيء غير منطقي واحد في هذه الصور بقر. ما هو ؟

الدرجة -

11.0

### العبة النقف.

205 70

Y= - + W

CV" . LE Ly Lh. 52, CO

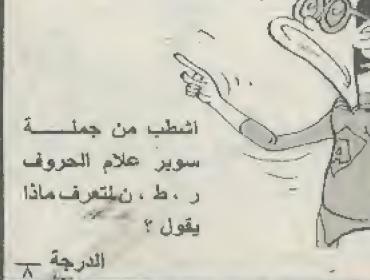
h.. . . Le hi .

صل النقط الزوجية أولًا .. ثم الفردية بعد ذلك لترى لوحة جميلة . الدرجة ح

### مادايقول ؟!

SOSCIED A

ه رطن له ن طرر د طن ار اطن صرطن ن طرور د طن ان طه م درن م طرارطعن لی ا من رسی رط م طرف ع فل ارفع ن لی ا





من أي ل أصرفاء فلاش إ

الاهامة في المعدة (عان) الاهامامة في المعداة (عان) الاهمام المعداة المعدادة المعد



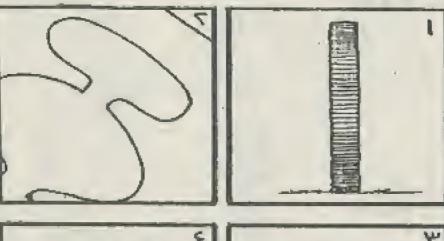
بقلم وريشة الصديق : أسامة محمد محمد القصاص - المنصورة - دقهاية

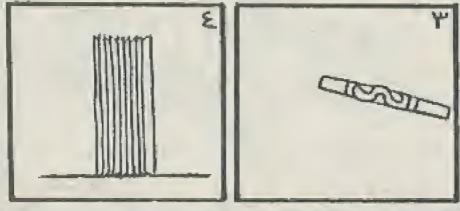




## نوقع .. وتخيل ا

أنظر لهذه الصورة جيدا .. إنها صور لأشياء تشاهدها وتتعامل معها يوميًا .. لكنها - أى الصور - التقطت من زوايا غير اعتبادية ، أو بأحجام غير اعتبادية ..







مهرجان الاختلافات!

(40,800)



بين الصورتين عشرة اختلافات .. حاول اكتشافها .

الدرجة \_\_

مهرجان الخمتلافات!

A CANA



-1117

A. @ ف 9 9 5 9 OC ف 9 19

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أو مائلة (محوريًا) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يميلًا أو يسارًا .. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفى النهاية سبيقى لنيك بعض الحروف بدون شطب؛ إذا رتبتها تصل إلى كلمة السر ..

و الهرم . وخوفو .

ومن كاورع. ومعيد.

• حتشبسوت. • رمسيس.

الأمن.
 الأمن.

والنيل، ونهر.

ہشمس. ہفرعون.

وكا. ورع.

ه خفرع.

A VABBERS

. أبو الهول.

. أيو سميل.

. أسوان

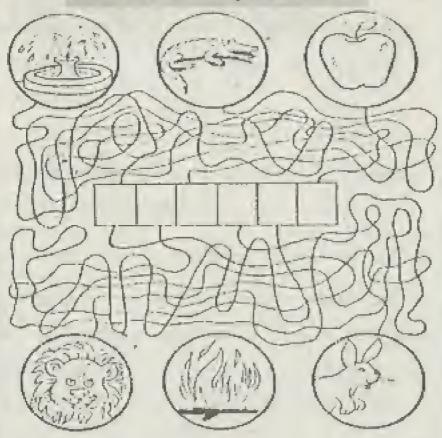
۽ قانب،

و نپ.

ے سلیا۔

كلمة السر : ( عِلم مصرى قديم )

Mind Vision



خذ أول حرف من حروف اسم أى شيء مرسوم في هذه الدوائر ، وتتبع الخط المتصل بالدائرة حتى تصل إلى مكانه في الجدول ، في النهاية ستصل للاسم الغامض ، وهو اسم مجلة شهيرة . الدرجة ح



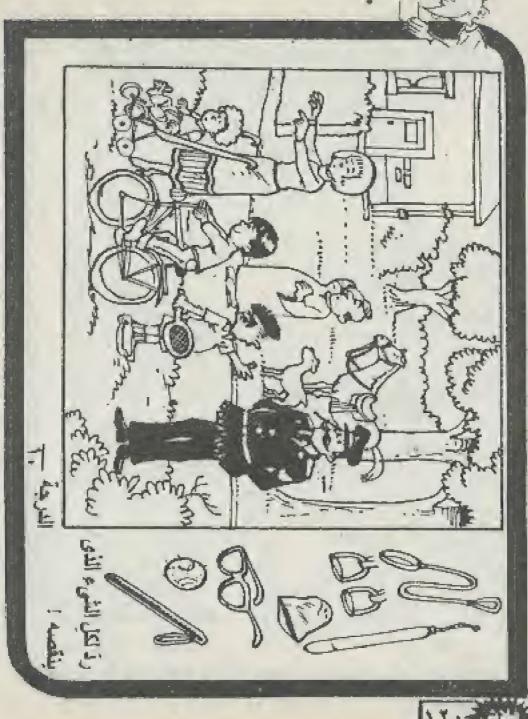


#### إيك النعلب؟



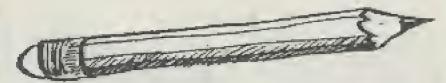
هانى يبحث عن الثعلب المكار داخل هذه الغابة .. هل تستطيع أن تساعده وتجده ؟ الدرجة \_\_\_





10000





هناك علاقة ما بين كل هذه الأشياء .. لكن واحدًا منها فقط لا يشترك مع الباقى فى هذه العلاقة .. فما العلاقة ، وما هذا الشيء ؟ العلاقة ، وما هذا الشيء ؟

فلا المعرف

# النتيميم!

التنجيم فن قديم يختص باعمال النكهن أو التنبؤ بالمستقبل عن طريق معلومات يستعد أغنبها من رصد مواقع النجوم والأجرام السماوية عمومًا ، ونشأت دراسة التنجيم أول ما نشأت ، وغذ فرغا من علم الفلك ، بشكل ظاهر وواضح عند البابليين ، ثم انتشرت إلى بلاد الإغريق حول منتصف القرن الرابع قبل الميلاد ، ووصلت إلى روما قبيل عهد العسيحية .

ويظهر كثير من آراء الإغريق وتأملاتهم في فروع الفلك والتنجيم المختلفة ، وليس من شك أن العلم الحديث أثبت بطلان فن التنجيم وجاءت الحقيقة واضحة وضح النهار قبل ذلك عندما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « كذب المنجمون ولو صدقوا » .





ون أعمال أصرفاء فلاش:

المنته!







بقلم وريشة الصديق :

محمد همام بركات \_ سيدى سالم \_ كفر الشبيخ .

17 E ...

\$ 1565 UE A

# الرائرة العاجيحة

دائرة واحدة فقط من هذه الدوائر الأربع مأخوذة فعلا من السرسم السفلى .. ما هي ؟



الدرجة 📉







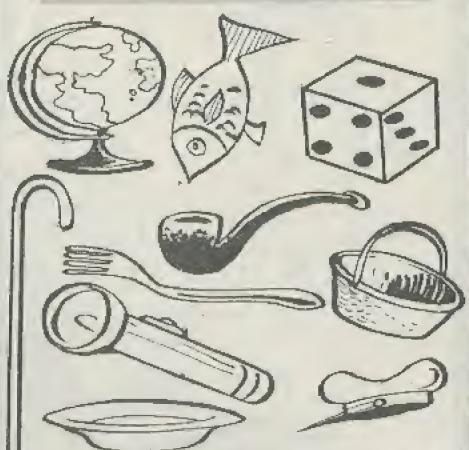


2Kge 610000!



33960

# هالمان فوعالناكرة؟



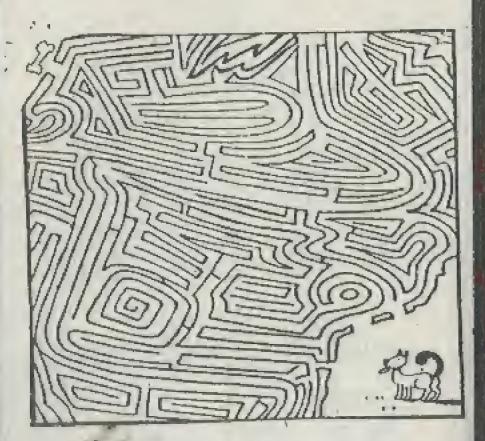
انظر إلى هذه الأشياء جيدًا لمدة دقيقتين ، ثم أغلق الكتاب وأعط نفسك درجة واحدة لكل شيء تتذكره من هذه الأشياء . الدرجة النهائية .



فكرة : رامي احمد رمضان الريدي .. (50,000) الكويت - السالمية AYA

S SSSS A

### مناهة ؟!.



هل تستطيع أن تدل هذا الكلب الجانع على مكان العظمة .

The Sordalis

### إختبار ذكاء للبعّار الغبى ..!



لابد من إجراء اختبار ذكاء له د ون أية ضغوط نفستة







SOSUM A الخيط والأبرة! الخيط المتصل بالإبرة ينتمى لايَّة بكرة ؟



فزع الحمام عندما رأين الحدأة ، ودعون الصقر ليحميهن ، فأقبل لوقته ، فلما سمحن له بدخول الجديلة ، وجدن أنه قد عات فيها فسادًا ، وقتل منهن في يوم واحد عددًا أكبر مما تخطفه الحدأة في عام كامل !





#### • الشبيخ .. والموت •



كان شيخ يقطع الاخشاب من الغابة ، ويحملها إلى المدينة ليبيعها . وفي ذات يوم أجهده السير ، فجلس في جانب الطريق ، وألقى حمله على الأرض ، ونادى الموت ليأتى ويخلصه من شقاء الحياة ، فجاء له الموت من ساعته ، وسأله : ثم دعوتنى ؟ فأجابه الشيخ : نترفع ذلك الحمل من الأرض ، وتضعه على عاتقى ثانية !

الرب كلنا يبغى الحياة لنفسه

حريصا عليها مستهاما بها صبا





فى يوم قانظ عطشت الحيوانات ، فذهب اسد وخنزير برى فى وقت واحد ، ليشربا من بنر صغيرة ، واختلفا أيهما يشرب أولا . وما لبث أن قام بينهما قتال عنيف . ثم كفا لحظة يتنفسان فيها ، ويستجمعان قوتهما لاستنتاف قتال أعنف ، وإنهما لكذلك إذ أبصرا ببعض النسور فى الجو ، ترقب سقوط أحدهما ، لتنقض عليه ، وتشبع من نحمه .

فكفًا عن القتال من فورهما ؛ وقالا :

لأن نتصافى خير لنا من أن نصير طعامًا للعقبان والرَّخِم!



#### م الوليد يستدم م



كان ولد يسبح فى نهر ، فأشرف على الغرق ، فاستغاث إنسانا فى الطريق ، فلم يسرع الرجل إلى إغاثته ، بل وقف فى غير اهتمام يوبخه على تهوره !

فصاح به الولد : على رسلك يا سيدى، هلّا أنقذتنى أولًا ، ثم ويخّننى بعد ذلك ؟

( المعاونة قبل النصيحة ) .



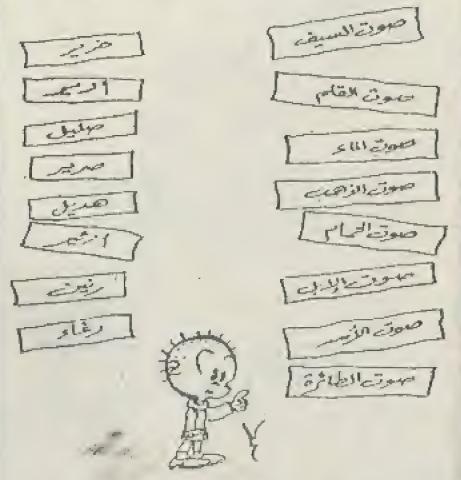


هل تستطيع أن تحدد ( بوساطة النظر ) عدد قوالب الطوب الناقصة في هذا الجدار ؟ الدرجة 🛧

1 774-

\$ 158586 . S

## 1001 Tapet

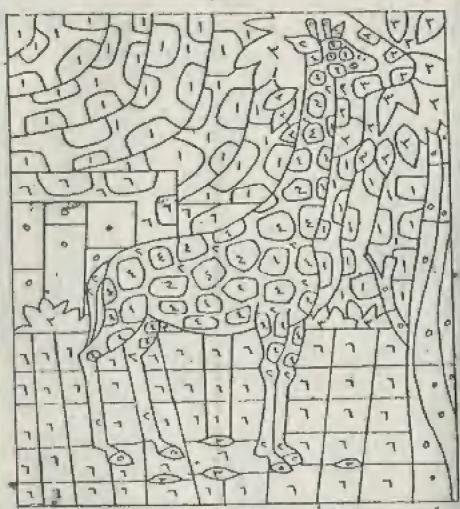


صل كل مستطيل بالمستطيل الذي يناسبه ١٠ ألدرجة ١٥٠



الله الله ستخصات ا

Sepsens a



لون : (١) بالأزرق الفاتح ، (٢) بالبرتقالي ،

(١٠) بالأصفر . . . . الدرجة -

مَكَنَ الْمُوَكِّمَةُ عَلَى إِلْمُعَمَّمِ بِالسَّحِينَ وه عاماً لا رتفايه كل هذه الجرائم إ a sou toloro Mala isto



رجل بوجهين!



هل ترى هذا الفلاح الطيب ؟ حسنًا .. إذا قلبت الكتاب ونظرت للفلاح ستجده قد تحول لرجل آخر .. هيا جرب !!

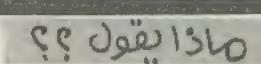
1 8 5-





Isback a هل تستطيع أن تحدد ( بوساطة النظر ) عدد قوالب الطوب الناقصة في هذا الجدار ؟ الدرجة ٨





A KINDS

ع من رضى ج من فن و رضى فن زر ع من رض ج من فن روص درض بي صن من من سي رص من من رف اضع من مى يرص من رش من!



الداءة العادية دائرة واحدة فقط من هذه الدوائر الأربع مأخوذة فعلا الدرجة به من الرسم .. هل عرفتها ؟

( CR26 PM)

ناش ج. د ۱

## بدون نفط!

سهرب مباراه معر وبعربا أحداباً عربيه من حس سير المداباه وسعيها وأهدادها والوق الدى مع فيه سعيل والوق الدى مع فيه السوط الأول نعده من مصر ١٤٠٠ الأول نعده من مصر ١٤٠٠

هل تستطيع وضع النقط فوق الحروف لتفهم معنى هذا الخبر ؟

الدرجة مر



### علام يواجه اماضة!







101-

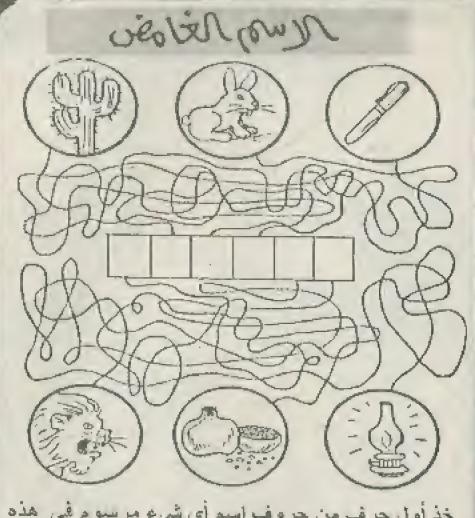
5036PA B .. عدا دائرة واحدة كل هذه الدوائر مأخوذة من الرسم فقط بها اختلاف عن الرسم .. ما هي ؟

16939191

# اختلافات



101-101



خذ أول حرف من حروف اسم أى شيء مرسوم في هذه الدوائر ، وتتبع الخط المتصل بالدائرة حتى تصل إلى مكانه في الجدول ، في النهاية ستصل للإسم الغامض وهو اسم مدينة مصرية .

ألم تقسم لى بأن المرة السابقة هى آخرمرة أراكهنا ؟ ألم تنب برية نصوحة ؟ ... لم سرقت إذن؟

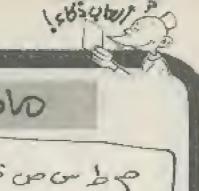
اشطب كل حرفين مكررين ستتبقى عدة حروف رتبها ترتيبًا صحيحًا لتحصل على الكلمة الضالعة وهي إحدى الصفات الحميدة.

TOV



18830 A أشياء لاجتامها!

بين هذه الأشياء بعض منها لا يحتاجه راعى البقر . هل تستطيع اكتشافها ؟



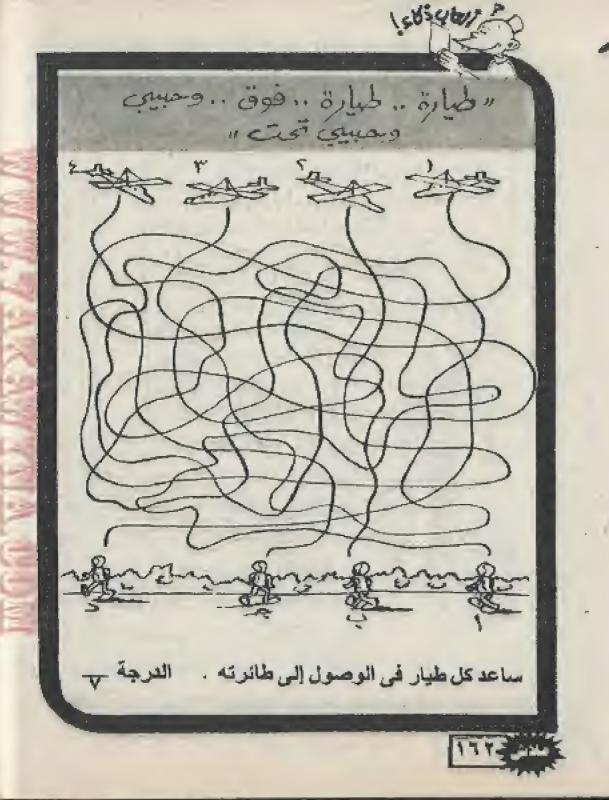
#### ماذالقعه ؟

م طس م ططر س طوط من فطط ف س طظ ف س م س م طط من س م س م من رطظ و س الم

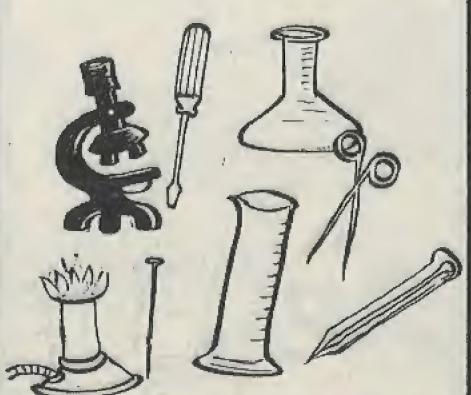


17.5





أسباء لا يحتاجها!



بين هذه الأشواء بعض منها لا يحتاجه الطالب بكلية الزراعة .. هل تستطيع اكتشافها ؟

الدرجة 🔨

١١١١ ملائد



النينة - فلم قدورت المرجوم عيد النيارة السيارة السيارة المرجوم عيد السيارة بسرعة المرجوم عيد السيارة بسرعة المرجوم عيد السيارة بسرعة المرجوم المرجور السيارة بسرعة المرجور ال

172





5030000

### اختلافات



بين الصورتين خمسة اختلافات يرمل تستطيع

الدرجة -

140

333 مدرسمساد

ERSEAS A











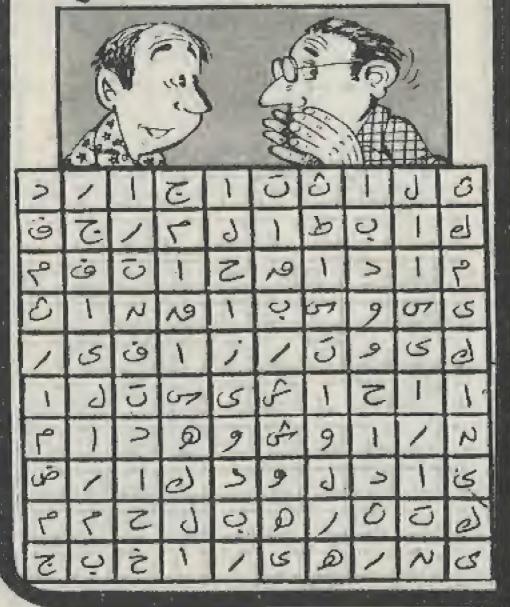


ابحث مع الشرطة عن اللص الخطير إذا علمت أن له : (٤) شعرًا مجعدًا .

- (١) وجها مستطيلا .
- (٥) أَنْفًا كَبِيْرُ إِن (٢) أنثين كبيرتين .
  - (٣) نقنا مديبة .



كلمسة السر



ملاش ۱۷۰

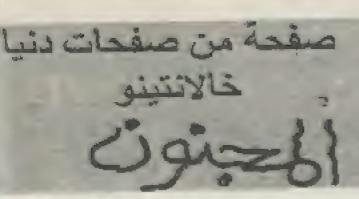
ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أو مائلة (محوريا) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يمينا أو يسارًا .. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفى النهاية سيبقى لنيك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتها تصل إلى كلمة السرّ ..

- سباق . دراجات . بخارية .
  - ه مضمار . و رالي . ه طبة .
- و جماهير . و حادث . و سيارات .
  - قاد . شد . دن ٠
  - أبطال . ميكانيكي ، مقتاح .
    - كاوتشوك ، فاز ، أول ،
    - ثان ، مثانت ، فجر ،
      - و سڏ .

كلمة السر: ( يوجد في السيارة )







اتصل بي صديقي (الانتيم) « جمعة » وطلب منى أن أحضر إليه على القور ، فقد كان في ورطة شديدة حيث أن والده ووالدته قد خرجا وأغلقا عليه باب الشقة بالمفتاح ظنا منهما أنه لن يحتاج إلى الخروج من المنزل خاصة في هذا الوقت المتأخر من الليل .

ولكن «جمعة » - الذي يشتهر بشراهة شديدة للطعام -شعر بجوع شديد ولم يجد في الثلاجة غير صينية سمك .

و « جمعة » يكره المسك كرها شديدا ، وكثيرًا ما كان يقول : « لو كان بينى وبين الموت جوعًا ثوان معدودة ، وجاءوا إلى بأشهى أصناف الأسماك ؛ قلن أدوى منها قطعة صغيرة .. يل سأقضل الموت جوغا» .



لهذا اتصل بى « جمعة » وطلب منى أن آتبه بأى طعام وسوف يدلى إلى به « السّنبت » لأضع له فيه هذا الطعام !!

ومن المعروف أن الصديق لا يظهر معدنه النفيس إلا وقت الشئدة .. فمن هذا المنطئق بدأت التصرف ، فاتجهت إلى ثلاجة منزلنا وفتحتها لأجد فيها دجاجة مشوية كانت أمي قد أجدتها لوالدى كي يأكلها - بالهناء والشفاء - عند عودته بعد منتصف الليل ..

لفقت الدجاجة في ورق الألومنيوم الأنيق ، ودخلت غرفة أمي لأستأذنها في الاستيلاء على الدجاجة ، ومن ثم الخروج بها إلى صديقي « جمعة » .

لكن الوالدة كانت في «سابع نومة » وأشفقت عليها أن أوقظها لأخبرها بخبر تافه كهذا ..

فقررت أن أطير إلى « جمعة » . ثم أعود حيث ماجدها متيقظة ..



منزلنا في (مدينة نصر) ومنزل «جمعة » في مصر الجديدة .. ولم







تكن هناك أية وسيلة مواصلات في هدا الوقت ، فقررت أن أستكمل تضحيتي وأستقل (تاكسيًا) حتى لا أتأخر عن «جمعة » فأجده دخل في غيبوبة ..

والعجيب أن أكثر من ثلاث سيارات أجرة رفض سائقوها توصيلي لمصر الجديدة يرغم قربها من مدينة نصر ..

وبدأت أشعر بالقلق كلما مرت دقيقة وأنا مازلت واقفا في

وأخيرًا وافق سائق تاكسى (ابن حلال) أن يتنازل ويضحى ويوصلنى لمصر الجديدة ..

قفزت بسرعة داخل السيارة قبل أن يغير رأيه ..



انطلقت السيارة وأنا أننفس الصعداء وأنخيل « جمعة » وهو ينقض على الدجاجة ويعمل فيها أسنانه الحادة ، ويرفل عينيه إلى السماء بين حين وأخر ليدعو لى ..

لاحظت أن سائق التاكسى اتجه إلى طريق مخالف لطريق مصر الجديدة تعامًا ..

فسألته

\_ إلى أين تذهب ؟ هذا الطريق لا يؤدى إلى مصر الجديدة مطلقًا .

أجاب في بساطة :

\_ سأدهب لمصر الجديدة عن طريق رأس الرجاء الصالح .!

أصبت بدهشة شديدة ولم أدر ماذا أقول :

امتدت بد السائق إلى زر الراديو ففتحه، وكانت نشرة الأخبار تذيع أخبارًا متنوعة عن أحدث فنون القتال





والنمار في مختلف أنحاء العالم.

و فجأة انطلق صوت المذبع في لهجة حادة :

- جاءنا الآن أن مجنونا تمكن من الهرب من مستشفى العباسية وقفز إلى أول سيارة أجرة قابلها ، وضرب سانقها ورماه خارجها . وعلى أى مواطن يقابل هذا المجنون أن يبلغ عنه فورًا وألا يتعرض له حيث أن جنونه من النوع الخطر .

دب الرعب في كل ذرة من ذرات جسدى ، وانكمشت في مقعدى انكماشنا شديدًا حتى صار حجمى مثل حجم حبة القول ، ونظرت للسائق فوجدت علامات الجنون تبدو حقًا على وجهه !

كانت السيارة قد وصلت لأول الطريق الصحراوى الذى يؤدى لمدينة الإسكندرية .



وفجأة ضغط يكل قوته على (فرامل) السيارة ، فاصطدمت بتابلوه السيارة في شدة وغاص قلبي حتى خرج من جسمى ووقع في أرضية السيارة .

توجست شرًا حين فتح السائق باب السيارة ، وخرج منها .. ثم وقف في عرض الطريق ، وقال لي يصوت عال :

- انتظر قليلًا حتى ( آخذ تعسيلة ) وبعدها أقوم بتوصيلك !
وافترش الأسفلت ونام في وضع غريب يشبه وضع الجنين في بطن أمه !

سارت الأمور بسرعة شديدة .. فقفزت إلى المقعد المجاور ، وعالجت السيارة فدار محركها وعملت قدماى في سرعة فانطلقت السيارة مزمجرة ، وصاحبنا لم يتحرك من مكانه !



عدت إلى طريق الهرم لأجد جمهرة من الناس تعترض طريق السيارة فحمدت الله واستنشقت أنفاس الحرية .

لكن هذا الاطمئنان لم يدم إلا ثوان معدودة ، لأن الناس أخاطت بالسيارة وأجبرتنى على الوقوف وكان بعضهم يصيح في حماس :

- ها هو المجنون .. ها هو المجنون .. رقم السيارة مطابق لما أعلنته الإذاعة !!

حاولت أن أشرح لهم أننى لست هو ، وأمسكت بالدجاجة وقلت :

- أنا لست مجنوبًا .. أنا ذاهب بالنجاجة لـ « جمعة » حتى لا يموت .. إنه لا يحب السمك .. سأضعها في السنبت ليأكلها .. و ..

وانطلقت الأيدى كلها تحو هدف واحد فقط ..

العبد الله 11 ليفرغ الجميع كيتهم في الحياة في شخصي الضعيف !

#### \* \* \*

بعد أربع ساعات نجحت بعد جهد شدید ـ فی إقناع الضابط بصحة روایتی خاصة حین اتصلت بصدیقی « جمعة » ـ الذی لم یکن والداه قد حضرا بعد ، فصدمت فیه حیث أبدی اهتمامه



بعودة الدجاجة إليه أولا حتى يستسطيع أن يشرح للضابط الموقف !!



مع بشائر الفجر عدت إلى المنزل على أطراف أصابعي وأنا أتمنى أن أجد الوالد والوالدة نائمين ، وفتحت الباب بمفتاحى الخاص في هدوء

#### \* \* \*

أظنكم توافقونى فى أنه ليس من اللياقة فى شىء أن أنال العلقة الثانية فى أقل من ست ساعات .. فكان والدى فى قمة الغيظ حين عاد ولم يجد الطعام فى الثلاجة كذلك لم يجدنى دون أى مبرر مقنع !

المهم أننى كنت - هذه الليلة -رمسرا للتضحيسة .. وإنكسار الذات !!

وإلى صفحة أخرى من صفحات



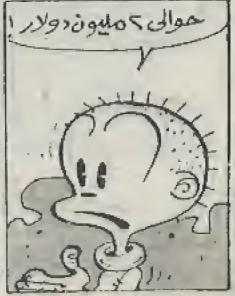
"ilpople

تأمل هذا الشكل الهلامى ، وإذا كنت ذا خيال خصب ، وعين لماحة فسوف تستخرج منه رسومًا لكلب ، فيل ، شبيح ، شاكوش ، وجهه إنسان ، مسدس ، فرشاة رسم ، وغيرها من الأشكال . هل تستطيع أن ترتب هذه المستطيلات بوساطة النظر ؟ الدرجة -

مخامرات علام!







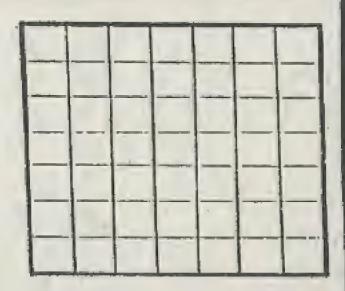


Misaelluc ترى كم يبلغ عدد هذا القطيع من الماعز ع

TALE TALE

م اجبت مون جب ای نام الجول فی فریقی .. بست دواول و افعلی هرف فی میات! رحد

## اختيار فلاش للفذرات!





باستخدام المربعات .. هل يمكنك إعادة رسم الموسيقار القصيجي ؟

الدرجة -

#### حرّنان ومرةوامرة



كل شيء من هذه الأشياء مرسوم مرتبن .. عدا شيء واحد فقط .. مرسوم مرة واحدة .. فما هو ؟

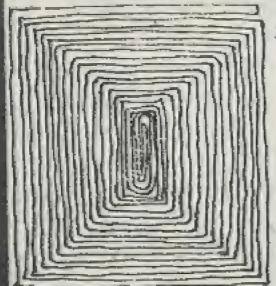




لون: (١) بالبمبي، (٢) بالبني، (٣) بالأزرق الفاتح.

(٤) بالبرتقالي ، (٥) بالأبيض . الدرجة -

#### ... alluno acel

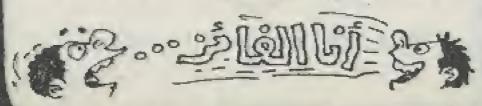


يلسعب هذه اللعبسة المسليسة الاعبسان .. ومطلوب جريدة واحدة .. طريقة اللعب :

كل لاعب يأخذ صفحة واحدة ، ثم يحاول أن يقطع هذه الصفحة شرانح

طولية رفيعة جذا بصورة حلزونية كما هو مبين في الشكل .. مع مراعاة عدم قطع أي جزء وإلا لن يحسب مع الطول النهاني .

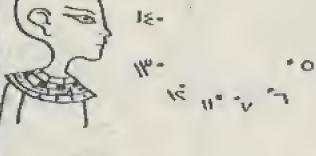
فى النهاية يتم قياس طول كل حلزون والفائز هو اللاعب الذي يصنع حلزونا أطول .





### لعبت النفعر

14. 10 cc cc cc cd cd w.





صل الأرقام من ۱: ۳۰ لترى رسما يمثل شبئا شهيرا لدى قدماء المصريين . الدرجة \_

क्रिंडिंग्डिंगिंड أهلاً كيف مالك المالة الماقنا



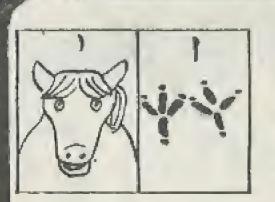
استخرج من هذا الشكل الهلامي الرسوم الآتية : قط ، بطة ، دجاجة ، وجه إنسان ، كرة ، قبعة ، سيارة ، وغيرها من الأشكال .

EDSUBJE A 160000) (000001 كم عمر هذا الرجل ؟ انظر إلى وجهه ودفق في الأرقام العربية لتعرف عمره.

[م ۱۴ \_ فلاش عدد (۲۲)]

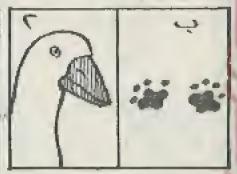
- laks عمرو عبد العكم زاهر - كلية النصر الصف الثالث الابتدائي - الإسكندرية The state . بريشة الصديق:



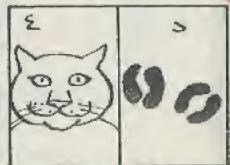












ر ذ لكل حيوان أثار الأقدام الخاصة به !

الدرجة م



# 1.500 male!







120,800







ابحث مع الشرطة عن اللص الخطير «حثورة» إذا علمت أن له:

- (١) وجها مثلثًا . (١) أذنين صغيرتين .
  - (٢) شعرًا تاعمًا أسودًا. (٥) شاريًا رفيعًا .
- (٣) أنفا دقيقًا . الدرجة ٧

! alimil

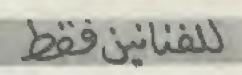


بوساطة النظر هل تستطيع أن تقض هذا الاشتباك وتذكر أسماء هذه الأشياء ؟

الدرجة ع

197





1 (19) S

هل تستطيع أن تحول هذه الخطوط البسيطة إلى رسم مفهوم بأبسط الخطوط ؟

الدرجة ٦٠



000000 وعربيا منه كان أواد والله الأدنى " يتنزهون أيضًا ...







مالته عادة با سيبى العالم .. اكتاب لغني تفديد و اضطراب وجد الخت بالغ وعدة كبرين العقد 10 اختراع دواء لى .. لكنى في الواقة لا أمالى الوقت الهافي .. ثم أنك ...



مِن أَجِلكُ فقط يَا بِنَى سُوقَ أَعَطِيكُ الاَن مَعَلُولاً مِعَنَّمُكًا في عَلَيْكُ العَيْوِقُ والفِعَالِيَةِ .. الكما من الواقع معظوظان!







ें ठार्यवाठ ولان من علام. نعمة Paper stall it say قاركبر ج السن .. بسياش رزماجة الدواء كلهما!! واصرة ونق من المعلول وصادا ستفعل العقصة

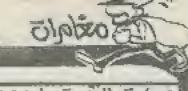
7.17 mil

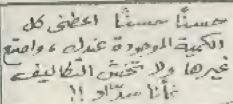
ं टार्किं

Y.V











#### وعادت السيمة وعمله ..

لا أعراض جا نبية صطلقاً.. تعليك تناول هذا الرواء باكر كمية دون أن تخش شيئاً.





TIP JIM







وصدرت صحف الصباح والخبر يتصدر صعفاتها in the seine (OCA) شورعاد العل وسأنت حملة إعلامية طخة فالإلاعة والصحافه والتلغزيو منتاول جمعها موضوعاً واحدًا .. ! poste jeguo

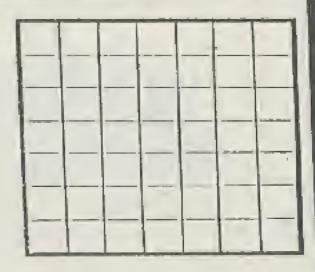
Olypeo Ell



कि ठाउँवर् وانتهما جتماع الجريمة بعورة ارضته الاعضاء انقفتا لعود إلى عدم الذي اضطر لتغيير بشكله حتى يحتفظ

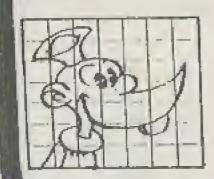


# ا حَتَارِ فَلا شَى لَافَدَرَاتَ!



باستخدام المربعات .. هل يمكنك إعادة رسم البحار الغبي ؟

الدرجة ٦٥





#### ९ द्वारा हुं हुं । सारित्ह १



انظر إلى هذه الأشياء جيدالمدة دقيقتين ، ثم أغلق الكتاب .. وأعط نفسك درجة واحدة لكل شيء يتذكره من هذه الأشياء .

الدرجة النهائية -



40 5 9 5 ق 0 وق ف Ō ف 5

سادر ۱۳۳

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أو مائلة (مخوريا) من أسفل إلى أعلى ، أو يمينًا أو يسارًا .. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفى النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب؛ إذا رتبتها تصل إلى كلمة السرّ.

• فاول . • تسلل . • ضربة جزاء .

ضربة حرة : • رمية تماس . • ضربة ركئية .

وضرية مرمى دف . وإندار .

ه حكم . ه دارس . ه لاعب .

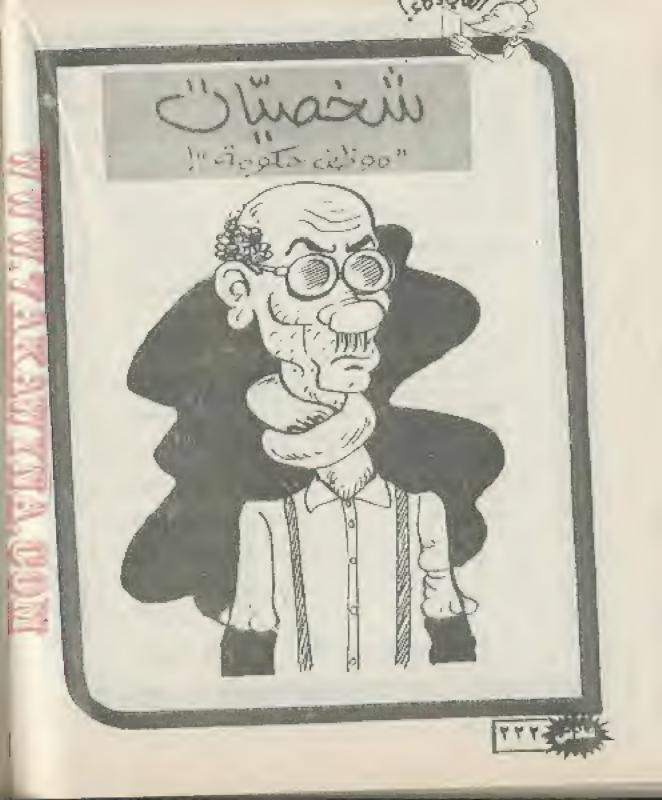
واحتياطي و مدرب ، و راف .

ہ توت ہ جواں ہ فت .

وسم، ورن، وفن،

كلمة السر : ( لاعب دولي شهير )









#### عدد الأسمال !

A CHARLE



هل تستطيع أن تحدد عدد الأسماك الموجودة في هذه الصورة ٢٠. دقق چيذ! وستكشف الأسماك في كل أنجاء الصورة .



٥٥ (سامر على فيم الخطرين! وهناك وما ملية

0.17400



क्षिड़ عور بنتال اللي قال إنه يشتغل في المخدرات طلح حكتور تخدير!

Salar A

ووازير!!

(۱) ما هو الشيء الذي يقف ويحشي ، ولحيس له سافان ؟





(۲) أذكر شيئًا أصغر حجمًا من قم الميكروب ؟

(٣) من الذي يعمل وهو يلعب ؟

الدرجة م



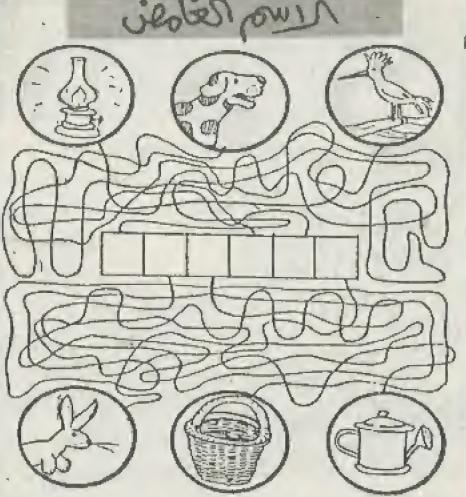




bein as = NC. 1, 1, 1 2V = صل الأرقام من ١ : ٤٧ لترى لوحة جميلة

لا أظنه أننى أساتين صفرًا على هذا الإختبا باسبدى! ولا أنا أظن ذلك لكن لم أجد علامة دون الصفرى اعطيها لك!

September



خذ أول حرف من حروف كل شيء مرسوم في الدوائر، وتتبع الخط المتصل به حتى تصل إلى مكانه في الجدول، في النهاية ستصل للاسم الغامض وهو الجزء الثاني من اسم دولة أوربية.

# كائيات السال



جلس الرجل العجوز على « فوتيه » في منزله المتواضع ، وكانت علامات الهم والجزن تبدو على وجهه المجعد ..

ولم تنجح سنوات عسره التسعيس في بعث الطمأنينسة والمكينة في قلبه المجهد ، لم تنجح هذه السنوات الطويلة في أن تجعله يؤمن بأن الحياة تسير وأن كل مشكلة الابد لها من حل .

جلس يفكر في الديون التي تراكمت عليه حتى كادت تعجل به إلى القبر ...

فالجزار والبقال والمكوجى وغيرهم من أصحاب المحقوق لن يصبروا عليه أكثر من هذا .. وأقل ما يمكنهم أن يفعلوه هو قطع إمداداتهم له حتى (يحس على دمه) ويسدد لهم فواتيرهم ..



بدت شبح ابتسامة على أطراف فصه الخالى تماما من الأسنان ، وتنهد تنهدة عميقة وهو يتذكر مجده السابق حين كان مطرب مصر الأول .. وقتها كانت له (شنة ورثة ) وكان صيته يملأ الأفاق ..

كل هذا بفضل أغنية واحدة فقط .. حققت نجاحًا كبيرًا وقت أن غنّاها ورددتها الألسنة سنوات طويلة ، ومما كان يثير عجبه ودهشته أن أية أغنية أخرى له لم تلاق أى نجاح بالمرة ... مهما حاول وأجهد نفسه في أدانها .. كان نصيبها دائمًا الفشل ..

فيعود لأغنيته الأولى في الحفلات العامة حتى ينقذ ماء وجهه ..



وهكذا ظل « محمود زد خمد »
أو محمود سيد أحمد ( يعيب
ويزيد ) في هذه الأغنية واسمها
« حاول تفوق وانت بتسوق »
الوحيدة حتى استهلكها تماما
وشعر في النهاية وكأنها بقرة
خلبت حتى جف ضرعها للأبد .

كان لابد إذن من أن يعترل الغناء ويعتكف في منزنه مادامت الأذواق هبطت إلى هذا الحد ..

واستمر « محمود زد حمد » ينفق من أموال أغنية « حاول تفوق وانت بتسوق » سنوات طويلة دون أن يقطن إلى خطورة ما يسير نحوه ..

حتى نفدت خطورة الأموال وبدأ بعائى من مشكلات مادية طاحنة ..



أخذ «محمود زدحمد » مكانه المعتاد على منضدة بجوار العمود ذى المرايات فى قهوة النشاط ..

وطلب من الجرسون (السحلب) كالعادة ..

بعد دقائق وصل انحاج ( مخلوف خليفة ) تاجر الأقطان وصديقه الحميم ..

وما أن رآه على تلك الحالة حتى بادر يسأله في قلق :







ـ أمازلت تغـرق نفسك فئ الهمــوم يا محمود ؟

أجاب «زدجعد»:

\_ وهل يمكننى أن أن أن أن أن أن أن المحدث الأزمـــة الله الأزمـــة الطاحنة التي أمر بها يا مخلوف ؟

مخلوف :

- مائة مرة أعرض عليك أن أساعدك ماديًا لكنك تصر على الرفض يا محمود .. ماذا أفعل إذن ؟

« زدحمد » :

- أبدًا .. « محمود زيحمد » القنان الكبير لا بسأل أحدًا المعونة .. لايد أن أنفلب على هذه المشكلة بمقردى .

مخلوف:

- طبغا .. علشان مستقبلك !

واستطرد مخلوف:

- ما رأيك با محمود أن تعود للغناء مرة أخرى ؟ بعيد شهرين سيقام حقل (أضواء القرية) وهذه فرصة طيبة لك.





« زدحمد » في رعب : \_ أعود ؟ في هذه السن ؟ مخلوف :

ـ سن ؟ أنت مازنت في فجر حياتك يا محمود .. هل نسيت أن هناك معمرين ؟

بدا التردد على وجه «زدحمد» ولم ينطق ، فأردف مخلوف :

- هذا هذا .. أسمعنى مقطعًا من مقاطع أغنيتك الشهيرة الازم تفوق وانت بتسوق » .

قطب « زدحمد » جبيته ، وقال مقاطعًا مخلوف :

\_ الأغنية أسمها «حاول تقوق وانت بتسوق » .. هناك فرق شاسع بين الإلزام والمحاولة ! ابتسم مخلوف ، وقال في وذ :

اقتنعت إذا يا محمود :

« زنجمد » :

.. ولكن هل سأظهر بشكلى هذا يا مخلوف ؟ مخلوف :

- با راجل !.. هناك اختراعات حديثة ظهرت مثل الباروكة وطقم الأسنان والعنسات اللاصقة .. اختراعات تختصر من عمرك خمسين سنة على الأقل !

\* \* \*



« محمود زدحمد » لا ينقصه الذكاء ..

ولهذا أدرك بحاسته الفنية أن أغنية «حاول تفوق وانت بتسوق » بتوزيعها القديم الذي يعتمد على التخت الشرقي فقط لن تلاقى قبولًا لدى الجمهور خاصة الشباب منه ..

ولهذا فقد أصبح من المحتم أن توزع الأغنية توزيعا جيدا بناسب البائد الغربي ويجدد من شبابها ..

ولم يكن هناك في السوق موزعًا محترفًا قدر الملحن الشاب « عميد الشاجري » .. فتوجه إليه ..



بعد خمس فقرات غنانية من حفل (أضواء القرية) أعلن مذيع الحفل عن مفاجأة كبيرة وقال: ماليكم الآن الطرب

- إليكم الآن الطرب الفنى الأصيل ، والمطرب « محمود ردحمد » في أغنية :

« حاول تفوق وانت بسوق » .



استقبلت الجماهير «محمود زدحمد » استقبالًا حافلًا خاصة وأنه كان في قمة الوسامة والأناقة .. كان يضع باروكة شعر (مفلفل) وطقم أسنان كامل وعدسات زرقاء لعبنيه .. وأكمل تلك الصورة التي تفيض شبابًا وحيوية بارتداء (تريننج سوت) برتقالي اللون .

ألقى « محمود زدحمد » أغنيته وسط صيحات الإعجاب الجنونى من الشباب الذي ظل يرقص في تشوة كبيرة ..

ارتاح قلب « محمود زدحمد » وقال في سره:

\_ ها قد عاد المجد من جديد !



صدرت صحف اليوم التالى تتحدث عن نجاح المطرب الأصيل «محمود زدحمد » وتصف هذا النجاح وصفًا تفصيليًا .

وفى الحال أصبح « محمود زدحد » موضة كاسحة بين جيل الشباب .. فما من سيارة إلا وملصق على زجاجها الخلفى صورة « محمود زدحمد » ، كما طبعت صورة على ( التيشيرتات ) والبنطاونات الجيئز ، وحتى حقائب المدارس لم تخل من صور « محمود زدحمد » ، وأصبحت القاهرة تعيش عصر « زدحمد » !!



#### التقييم العام لألعاب الذكاء الكاملة لفلاش رقم (٢٦)

- إذا حصلت غلسى درجات بيسن ١٥٠ و ٧٠١ فأنت متوقدالذكاء ... سريع البديهة ، لماح .. تمثلك مواهب وقدرات خاصة ومميزة . أهنتك !
- وإذا حصلت على درجات بين ٧٠٠ و ٢٠١ درجة فأنت ذكى .. لمّاح ، ذو بديهة حاضرة ، لكنك لا تمثلك مواهب ولا قدرات خاصة .
- أما إذا كانت درجاتك بين ١٠٠ و ٥٠١ درجة فذكاؤك
   وقدراتك في المستوى العادى ، لذلك أنصحك بالقراءة
   والاطلاع والانتباه لكل شيء يمر عليك .
- وإذا كانت درجاتك بين ٥٠٠ و ٤٠١ درجة فنكساؤك ومستواك الثقافي على شفا حفرة من الخطر .. إن لم تبادر بإجراء عملية جراحية ثقافية سريعة!
- وإذا قلت درجاتك عن ٤٠٠ درجة ، فيجب إعادة النظر في أسلوب الحياة عامة !!

فَعَدَاء الْعَقَل هَامَ كَعَدَاءَ الْبِطْن ... أُليس كذلك؟

خالا الصفتي



# حلول الغدد رقم (٢٦)

		7	
الحسل	صفحة	الحسل	مبلحة
(٢) إكصدام السيارة .		دياسة عقتاح شقة _ قلم جاف	4
(١) مقتاح السيارة تحت الأكرة.		ـ لعيــة جاز ـ شماعـــة ـ	
(٥)نقطة زائدة فرق كلسة		مستس.	
أوتستوب .		(١)السلم في الأرض يجوار	1 +
«فن سنسة ١٩٩١ سفسط	TF	دراع الولد الأيسر (٢)رأس	
جورياتشوف وظهر بوريس		القسأر ومنط الأشجسار أقصى	
يلتمن ، انتهى صدام حسين		البسار (٣) المنشار خلف البنت	
وانستصر جورج بوش ، راح		(١) المسطرة فوقى سقف البيت	
دى كويلار وجاء بطرس غالى		فوق البنت (٥) البيرونة يعمار	
أمينًا عامًا للأمع المتحدة .		المشزل (٦) أيس كريم (قوق	
۱ مع د، ۲ مع چه، ۲ مع پ،	*11	السلم) (٧) الكتاب بجوار رأس	
عمع شده مع ا .		الولد (٨) حدوة الحصان في	
(١)الكثافة (٢)النطوط	44	ركبة الولد .	
الموجبودة على الطبلية		أبو بكر (رضى الله عله).	11
(٣) طرف السعما (٤) حزام		قطر . (١) عداد في لسان الأسد .	10
الرجل (٥) النقوش على القبعة.		(۱) عداد هي نصاح الاصد . (۲) الأسد له أذن آسية .	1 4
اقتتاع .	To	(٣) أصابع قدمة زائدة .	
الدانرة رقم ١ .	£Υ	(۱) المنابع الماهرة السي جوار (۱) برج الماهرة السي جوار	
ثعبان - شاكسوش - صورة	P 3	(۱) برج المعامدة السين جوار الأهرامات .	
ببرواز مقك ساعة رجاجة		(٥)شارب الأحد .	
ـ سكين .		(١) إطار السيارة الأسامي .	١v
آلة نفخ موسيقية .	o Y	(٢) حاجبا الرجل .	
44.2.6- 4		. 042. 44-(1)	



الحـل	صفحة	الحال	صفحة
القيعة	Vo	هانسى هو الصادق، لأنك لو	04
مفتاح الصواميل.	٧٨	قلبت وضع الصفحة فسوف	
(۱)كلمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	V4	تجد رأس الطائر القامس فوق	
(٢)كسرات في البنطليون		السزرع في خلفية الصورة	
(٣) فم الرجل (٤) غطاء عرية		ويجانب جذع الشجرة الضخمة.	
الأيس كريم (٥) بلاطة الرصيف		رقم ا	33
خلف الولد .		اقلب الكتاب وستجد الغوريللا	77
(١) الحصان يدخسن بايب	AV	هي نفس وجه الرجل لكسن	
(٢)أذنا الحصان (٣)ذيل		بالمقلوب. •	
الحصان (٤) الفتاة تليسساعة		الثعبان هو فرع الشجرة	11
في ساقها (٥) سوستة في بطن		الأيمن. القوقع أسفل يعيسن	
الحصان .		جذع الشجرة. السلحفاة هي	
الجزء رقمة	٨٣	المنزل الرابع من اليمين على	
سرپ .	44	الضفة الأخرى من الترعة.	
رقم ٦	10	الزجاجة على يمين جذع	
(۱)الديك له ذيل (۲) م أرجل	57	الشجرة. العصفور أسفل	
للديك (٣)شياك في السقف		المسجد وأعلى الشجرة .	
الجمالوني (٤) زهرة تتمو على		الجزء رقم ٣٠٠	77
القائم الخشبي (٥) لسان الديك		المجرم هو رقم ٢	35
مشهولي ،		كلها تنتهى بالتاء المربوطة	٧١
اليد الفي تمسك بالدرع .	17	عدا براد الشاى .	
علامات الموسيقى بينها علامة	1.0	الترتـــيب چ، پ، د، ۱، هـ	V.7
خاطنة .		(البوسنة والهرسك).	

ارماوريا

### تابع حلول العدد رقم (٢٩)

الحــل	صفحة	العــل	صفحة
كرة رقم ا	117	بدج ايفل .	1.57
أقلب الكتاب ستجد الثطب وسط	115	هكذا أصبحت اسفا على مسمى	1.4
فروع الشجرة.	NE I	الدائرة رقم ٤	1.4
(١) المتفاخ لدراهــة الولسد	14.	(١) قطعة عملة معننية ترتكز	111
(٢) النظارة للسيدة (٣) العصا	19-74	على حافتها (٢) جزء من موس	
للشرطى (١)كرة النتس للولد		حلاقة (٢) مقتاح [صورة له	
المعسك بالمضرب (٥) الطاقية		من أسفل ] (٤) كتاب يرتكز على	
للفلاح (١)كمالية المرج		حافته (٥) صورة من أعلسي	
للحصان (٧) الطوق للكلب.		لكسوب (١) صورة من أمطل	
كلها أشياء مذكرة عدا الأستيكة	111	لنظارة (٧) عقرب ساعــة	
فهي مؤنثة .		(٨) أصابع بياتو .	
زوجة مفترسة + زوج طبيب-	177	(١)نظلة زائدة أقصى يمين	111
أكواس بلاستوك !!		الصورة (٢) الإناء الذي يمسكه	
الدائرة رقم٢	110	هانسي (٣)خط زائد في الإساء	
اليكرة رقم ١	ITT	أقصى يمين الصورة (1) يد	
١٢ طوية ناقصة .	174	الجاروف (٥) رجل زاندة	
رغاء الإبل - رئيسر الأسد -	175	للحصان (١) سحاية زائدة فوق	
صنيل السيف _ رنين الذهب _		أقصى اليمين (٧)شورت هاتي	
أزير الطائرة - خرير الماء -		(٨) نيل الحصان (٩) طانسر	
هديل الحمام _ صرير القلم .		يطير أمام رأس المحصان	
الساعة .	147	(۱۰)شعر هاني خلف أنته.	
		تحترط.	110
عدد الطوب الناقص ٥ ٥ طوية.	144	تان تان .	
الجزء رقم ٧ عدد الطوب الناقص ٥ ٥ طوية.		Manager Company of the Company of th	

775-

	1	
	ع	3
	و	
2.8	L.	
	New	
- 1		
-		
	P	
- 12		٢
	Lin	
	7	í
JA.	Sand.	ñ
1	۲	
- 19	-	
	1	
	6	
	100	ì
	The	

الحل	صفحة	الحال	صلحة
دورة القعر حول نفسه تستفرق	131	عجوز عجوز پس أعيش .	111
٧٧ يومًا وليس [١٧ يومًا]و٧		الدائرة رقم ٤	10.
ساعات و ١١ دقيقة .		شهدت مباراة مصر ونيجيريا	101
1 mg c . Y ng g Y ng 1 .	144	أحداثًا غريبة من حيث سير	
1 مع پ.		المباراة ونتيجتها وأهدافها	
(١) المفك (٢) الديوس.	135	والوقت الذي تم فيه تسجيل	
رقم ٢	174	الأهداف ففسى الشواط الأول	
موتور ،	171	تقدمت مصر ٤ /صقر .	
الترتيب هـ ، د ، ب ، ١ ، جـ	141	الدائرة رقم ٤	107
(الرجل الفهد).		(١) برواز الصورة على جانب	101
٩ عنزات .	MY	الكاميسرا (٢)حذاء ميسدو	
المقتاح .	145	(٣) العليـــة أمـــام هرقل	
زهرة اللوتس .	144	(١) الشجرة أعلى رأس ميدو	
عمره ١١ ستة .	117	(٥) تشقق خلف ميدو على	
١ مع چـ، ٢ مع هـ، ٣ مع د،	190	الحائط.	
٤ مع پ، ٥ مع ١.		الأقصر .	100
اللص رقم 1	145	کوم.	104
كلب وردة حقيبة مدرسية _	149	(١)الشرشرة [أداة الفلاح]	104
طماطم ديوس مشيك _ ثعيان .		(Y) المنهم .	
الخطوب .	TTT	مصروفك ضعف مرتيسي	17.
عمر السودة ٢١ سنة .		فزورة!	

3770 JY70

## تابع حلول العدد رقم (٢٦)

الحيل	صفحة	الحال	صفحة
(٣) الشجرة في خلفية الصورة		٩ سمكات .	770
خلف رأس هاتين (٤) فتصة		(١)الساعــة (٢)ما يأكلـــه	774
المركب خلف الولد الهندى		الميكروب (٣)مدرس التربية	
مختلفة (٥)سكة صغيرة خلف		الرياضية .	
مركب الولد الهندى (٦) قطعة	اعم	رقم ٥	***
الخشب في يد الولد الهندي		فيل في السيرك .	171
(٧) أنسف مانسى (٨) جذع		الهرسك .	YTT
الشجرة أقصى يسار الصورة	L	رقم ۲	711
(۱)خطوط زائدة في يد هاتس	6	رقم ٧	YET
(١٠) كُمَّ دُراع هائى العمسك		( A ga T , 1 ga T , 0 ga 1	710
بالصتارة.	-	Yea1 . 1 . 200 . 17 20 5	
كل الحيواتات جلودها وفراؤها	101	(١) الظل على الماء إلى أسفل	YEY
مبرقشة بنقوش مختلفة عدا		أقصى اليسار (٢) رقعة زائدة	
جلد الغيل .		في ملايس الولد الهنسدي	

